Кашкина Ирина Владимиро вна

Кашкина Ирина Владимировна

c=RU, st=Свердловская область, l=г. Каменск- Уральский, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 51",

1.2.643.100.3=120B3030393033373531363238,

1.2.643.3.131.1.1=120C363631323133313135313

437, email=45.3121@mail.ru, givenName=Ирина Владимировна, sn=Кашкина, cn=Кашкина Ирина Владимировна

2024.03.21 10:24:25 +05'00'

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 51»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

Средней школы №51

И.В. Кашкиной  
 от 29.08.2024 г. № 243

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ

ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

учебного предмета

**ЧТЕНИЕ**

I вариант 1 - 4 класс

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана в соответствии с:

* Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями)»;

* Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее АООП УО (вариант 1), соответствующей ФАООП, утвержденной приказом Министерства

просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026;

* Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Учебного плана

Программа реализуется через учебники:

**Букварь. 1 класс**: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1

Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

**Букварь. 1 класс**: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

**Чтение. 2 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**Чтение. 2 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**Чтение. 3 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**Чтение. 3 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е / изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**Чтение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**Чтение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

## Цели и задачи курса:

В системе школы курс чтения реализует познавательную, коррекционную и социокультурную **цели**:

* **познавательная цель:** предполагает формирование у учащихся умений использовать навык сознательного, правильного и выразительного чтения в нестандартных ситуациях, повышение уровня общего развития учащихся;
* **коррекционная цель:** предполагает развитие речемыслительных способностей детей;
* **социокультурная цель:** предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся, социальной адаптации и реабилитации учащихся.

# Основные задачи обучения чтению:

* формировать основы навыка полноценного, правильного, беглого и выразительного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения целым словом;
* формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный понимаю текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.
* воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
* корригировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
* формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

# Общая характеристика учебного предмета

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно

влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

## Особенности содержательных линий

В программе курса «Чтение» выделяются разделы: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Чтение».

## Обще учебные умения, навыки и способы деятельности.

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В **сфере личностных базовых учебных действий** формирование внутренней позиции школьника, адекватной мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение; умение соотносить поступки и события с принятыми

этическими принципами, и ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

# В сфере регулятивных базовых учебных действий

контролировать и оценивать свои действия.

В **сфере познавательных базовых учебных действий** формирование смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, официально-делового детского стилей.

В **сфере коммуникативных базовых учебных действий** приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

***Изучение*** предмета «Чтение» в школе помогает решать коррекционно- развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса чтения обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, сформируется общеучебный навык чтения и умение работать с текстом; пробуждается интерес к чтению художественной литературы, а это способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

# Место учебного предмета в учебном плане

Программа 1 класса рассчитана на 33 учебные недели, 99 уроков, 3 часа в неделю.

Программа 2 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 3 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 4 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

* Личностных;
* Предметных.

# Личностные результаты освоения программы включают:

* индивидуально-личностные качества
* социальные (жизненные) компетенции обучающейся  социально значимые ценностные установки.

**Личностные результаты** формируются за счет реализации программ отдельных предметов, ку3рсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни,

коррекционной работы.

# Личностные результаты освоения программы

сознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

оспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

владение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

ладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

пособность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

ринятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

формированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

оспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

азвитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

формированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

роявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения программы** определяет два уровня:

 минимальный  достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

Предметные результаты освоения с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

# Минимальный и достаточный уровни

**1 класс**

## Минимальный уровень:

азличать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;

итать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; лушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

## Д

***о*** азличать звуки на слух и в собственном произношении; - читать по слогам

***с*** слова, предложения и короткие тексты;

## т а т о ч н

твечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

**2 класс *Минимальный***

## уровень:

азличать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;

итать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; лушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

## Д

***о*** азличать звуки на слух и в собственном произношении; - читать по слогам

***с*** слова, предложения и короткие тексты; - отвечать на вопросы по

***т*** содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

***а***

***т о***

***ч Минимальный уровень: н***

# 3 класс

***ы*** сознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

## й

***у*** ересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

## р

***о*** частие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

## в

***е*** ыразительное чтение наизусть стихотворений.

## н

***ь Достаточный уровень:***

тение текста после предварительного анализа вслух целыми словами

(сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

тветы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

пределение основной мысли текста после предварительного его анализа; тение текста молча с выполнением заданий учителя;

пределение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

тение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

ересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

ыразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений.

**4 класс *Минимальный***

## уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по

вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

## Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз,

с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий

учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием

некоторых средств

устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный

план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

# Содержание учебного предмета

Чтение, как учебный предмет, является ведущим в системе подготовки младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обусловливает его специфику: все получаемые учащимися знания, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения ими навыками чтения, своеобразием их общего и речевого развития, психофизических функций.

Совершенствование техники чтения осуществляется

последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

**1 КЛАСС**

**Добукварный период** (14 ч.)

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников»,

«перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие обучающимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать учителя.

Изучение уровня общего развития и подготовленности обучающихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работе.

Развитие устной речи обучающихся. Специальная работа с обучающимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук.

Различение звуков в окружающей действительности. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдением окружающей действительности и играми. Выработка у обучающихся умения отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук – лук, стол – стул, палка – лапка). Деление простого предложения на слова. Деление простых слов на слоги. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м), различение их в словах.

Уточнение и различение зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов. Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, ёлочка).

# Основные требования к знаниям и умениям обучающихся добукварного периода

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, м в начале слов, владеть графическими навыками.

**Букварный период** (85 ч.) **1-й этап**

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчётливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

# й этап

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление слов и чтение из двух усвоенных слоговых структур (ма – ма, мы – ла).

Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н. р.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

# й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и. з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (на, ли, лук, вил).

Чтение предложений из двух – трёх слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

# й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих; твёрдых и мягких.

Отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и

печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо под диктовку слов и предложений из двух – трёх слов с предварительным разбором с учителем.

**2 КЛАСС**

# Первое полугодие

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

**Лексические темы.** «Осень пришла – снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт»,

«Чудесное рядом», «Лето красное».

# Техника чтения.

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

* слогов и слов со стечением согласных;
* слогов и слов с оппозиционными звуками;
* слогов и слов с разделительными ь и ъ;
* слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

# Второе полугодие

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением моральноэтических проблем.

# Техника чтения.

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.).Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?).

# Развитие речи.

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя.

Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок

на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

# Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга).Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги. Основные требования к умениям учащихся за год.

**3 КЛАСС**

# Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами

после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.

# Сознательное чтение

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

# Развитие речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

# Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

**4 КЛАСС**

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Лексические темы:** "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и

вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных

эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

**Форма промежуточной аттестации** по предмету предполагает в 1- 2 классе проверку навыка чтения (слогов, слов, предложений), в 3-4 классе проверку техники чтения текстов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

1. **КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Наименование разделов и тем | **Кол-во**  **часов** |
|  | **Добукварный период** |  |
|  | **Букварный период** |  |
|  | Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Сс, Хх |  |
|  | Изучение звуков и букв: Нн, ы, Лл, Шш, Рр |  |
|  | Изучение звуков и букв: Кк, Пп, Ии, Зз, Вв, Жж, Бб, Гг, Дд,  Йй, ь, Тт |  |
|  | Изучение звуков и букв: Ее,Яя, Юю, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ |  |
|  | **Всего** |  |

1. **КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Кол-во**  **часов** |
|  | Осень пришла – в школу пора! |  |
|  | Почитаем – поиграем |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | В гостях у сказки |  |
|  | Животные рядом с нами |  |
|  | Ой ты, зимушка-зима! |  |
|  | Что такое хорошо и что такое плохо |  |
|  | Весна идет |  |
|  | Чудесное рядом |  |
|  | Лето красное |  |
|  | **Всего** |  |

**ЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Кол-во часов** |
|  | Здравствуй, школа! |  |
|  | Осень наступила |  |
|  | Учимся трудиться |  |
|  | Ребятам о зверятах |  |
|  | Чудесный мир сказок |  |
|  | Зимушка - Зима |  |
|  | Так нельзя, а так можно |  |
|  | Весна в окно стучится |  |
|  | Веселые истории |  |
|  | Родина любимая |  |
|  | Здравствуй, лето! |  |
|  | **Всего** |  |

**ЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Кол-во**  **часов** |
|  | Школьная жизнь |  |
|  | Время листьям опадать |  |
|  | Делу - время, потехе - час |  |
|  | В мире животных |  |
|  | Жизнь дана на добрые дела |  |
|  | Зима наступила |  |
|  | Весёлые истории |  |
|  | Полюбуйся, весна наступает... |  |
|  | В мире волшебной сказки |  |
|  | Родная земля |  |
|  | Лето пришло |  |
|  | **Всего** |  |

# Материально-техническое обеспечение

даптированная основная общеобразовательная программа образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I)

**укварь. 1 класс**: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1

Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г. **укварь. 1 класс**: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2

Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г. **тение. 2 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**тение. 2 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю.

Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**тение. 3 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю.

Ильина, А.А. Богданова/-6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**тение. 3 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю.

Ильина, А.А. Богданова/-6-е / изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**тение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю.

Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

**тение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю.

Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018. идактический материал по чтению

чебно-наглядное пособие «Азбука подвижная» емонстрационный материал по обучению грамоте артинный словарь и чтению

омплект портретов писателей. Издательство «Дрофа», 2007 лектронные образовательные ресурсы

нтерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор