Кашкина Ирина

Владимировна

Кашкина Ирина Владимировна

c=RU, st=Свердловская область, l=г. Каменск- Уральский, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 51", 1.2.643.100.3=120B3030393033373531363238,

1.2.643.3.131.1.1=120C363631323133313135313437,

email=45.3121@mail.ru, givenName=Ирина Владимировна, sn=Кашкина, cn=Кашкина Ирина Владимировна

2024.03.21 10:23:33 +05'00'

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 51»

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

Средней школы №51

 И.В. Кашкиной
 от 29.08.2024 г. № 243

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

учебного предмета

**РУЧНОЙ ТРУД**

I вариант 1 - 4 класс

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии с:

* Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
* Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее АООП УО (вариант 1), соответствующей ФАООП, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026;
* Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и

(или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

* Учебного плана

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Данная программа реализуется через следующий **Учебно- методический комплекс:**

* Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

* Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

* Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

* Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

**Общая характеристика учебного предмета**

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует

развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

ормирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека. ормирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

асширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей

* расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
* формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
* формирование интереса к разнообразным видам труда.
* развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
* развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
* развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
* развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
* формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
* формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
* Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
* коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
* развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
* коррекцию ручной моторики; улучшение зрительнодвигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец

(практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии

и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

-образа результата действий;

-орудия труда;

-образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

**Место учебного предмета в учебном плане** На изучение предмета

«Ручной труд» отводится: в 1 классе по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные

недели).

во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34

учебные недели).

в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения

годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы,

которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

* Личностных;
* Предметных.

**Личностные результатыосвоения программы включают:**

* индивидуально-личностные качества
* социальные (жизненные ) компетенции обучающейся  социально значимые ценностные установки.

***Личностные результаты*** формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета Личностные результаты освоения программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Требования ФГОС образования обучающихся с УО****(интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам** | **Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)** |
| Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной исоциальной частей; | Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения). |
| Формирование уважительногоотношения к иному мнению, | Уметь выслушать иное мнение. |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях | Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет,спортзал, столовая, расписание урокови т.д.). |

|  |  |
| --- | --- |
| Овладение начальными навыкамиадаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своихпотребностях. |
| Знать и соблюдать нормы и правилаповедения в общественных местах. |
| Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Выполнять поручения в школе ( выполнить уборку, провестидежурство и т.д.»). |
| Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, ит.д.). |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | Участвовать в повседневной жизникласса и школы. |
| Уметь адекватно общаться сосверстниками и взрослыми |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующихвозрасту ценностей и социальных ролей | Уметь корректно привлечь к себевнимание. |
| Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность,сочувствие, просьбу |
|  |  |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | Участвовать в процессе обучения в соответствии со своимивозможностями. |
| Формирование мотивации к обучению |
| Знать и выполнять правила учебногоповедения. |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь,адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работудругих |
| Уметь сотрудничать со взрослыми:принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания. |

|  |  |
| --- | --- |
| Развитие этических чувств, доброжелательности | Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание. |

Программа ориентирована на достижение обучающимися базовых учебных действий.

***Личностные учебные действия*** обучающиеся должны демонстрировать: - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию; амостоятельность в выполнении учебных заданий,

поручений, договорённостей;

онимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

***Предметные результаты:***

**К концу обучения в 1 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Знать:***равила организации рабочего места; азваний инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техникибезопасной работы с колющими ирежущими инструментами;риемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей;**Уметь:**-ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;-правильнорасполагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;-употреблять в речи слове,характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. | **Знать:**-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования, соединения деталей; |

**К концу обучения во 2 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Минимальный уровень*** | ***Достаточный уровень:*** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Знать:***равила организации рабочего места; азваний инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техникибезопасной работы с колющими ирежущими инструментами;риемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования,соединения деталей; **Уметь:**-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;-употреблять в речи слове,характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. | **Знать:**-правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;-приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования,соединения деталей; ***Уметь:***-Самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом.-Самостоятельно составлять план работы над изделием.-Выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно.-Уметь придерживаться плана при выполнении изделий.-Осуществлять текущий отчет о проделанной работе.-Подробно анализировать свое изделие по отдельным вопросам учителя и самостоятельно.потреблять в речи техническую терминологию.амостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке. риентироваться при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. |

**К концу обучения в 3 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Знать:***равила организации рабочего места; азваний инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техникибезопасной работы с колющими и режущими инструментами;риемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования,соединения деталей; **Уметь:**-самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;-правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;-употреблять в речи слове,характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. | **Знать:**равила безопасной работы и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами,применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой. азвания изученных материалов и инструментов, их назначение;пособы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой;равила планирования и организации труда.**Уметь:**риентироваться в задании с помощью учителя и самостоятельно. - Сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией.-Составлять план работы,осуществлять текущий контроль выполнения изделияс помощью учителя и самостоятельно. -Подбирать материалы иинструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно. - Выполнять работы с помощью учителя и самостоятельно. - Придерживаться плана при выполнении изделия.роизводить отчет об этапах изготовления изделия по вопросам учителя и самостоятельно. - Производить отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий по вопросам учителя.нализировать своё изделие. - |

Употреблять в речи техническую терминологию.

потреблять в речи слова,

признаки предметов, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов.

Соблюдать пропорции и размеры, правильное расположение деталей.

пространственные

обозначающие

**К концу обучения в 4 классе**

|  |
| --- |
|  |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| * знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя);
* знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда;
* анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя);
* пользование доступными технологическими

(инструкционными) картами;* составление стандартного плана работы по пунктам ( коллективно с направляющей помощью учителя);
 | * знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* знание видов

художественных ремесел;* нахождение необходимой информации в материалах учебника;
* знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-

гигиенических требований при выполнении трудовых работ;* осознанный подбор материалов по их физическим,

декоративнохудожественным и конструктивным свойствам;* отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
* использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметнооперационные и графические планы, распознавание
 |

|  |  |
| --- | --- |
| * владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
* использование в работе доступных
 | простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение |

|  |  |
| --- | --- |
| материалов;выполнение несложного орнамента самостоятельно. | действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;* осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и

корректировка хода практической работы;* оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
* установление

причинноследственных связей между выполняемыми действиями и ихрезультатами;* выполнение общественных

поручений по уборке класса/мастерской после уроковтрудового обучения. |

**Содержание учебного предмета**

**В 1 классе:**

## Работа с природным материалом:

-Экскурсии на природу в разное время года («Цветы на клумбах»,

«Снежки», «Лепка снеговика», «Иней на ветках», «Распускание почек на ветках», «Клумба весной» и др.).

-Сбор листьев клена, березы, тополя. Панно из засушенных листьев

«Осень», «Узор из засушенных листьев на полосе», «Иней на ветках зимой» и др.

## Работа с пластилином:

-Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовка к работе.

-Упражнения в раскатывании пластилина. Изготовление бубликов, баранок.

-Способ размазывания пластилина. Изготовление огурца, елочки способом размазывания на заготовках.

-Подбор пластилина по цвету. Изготовление овощей.

-Изготовление способом размазывания плоской игрушки.

- Лепка раскатыванием столбиков, плетенок, кренделей, батона, булочек.

-Упражнения в раскатывании столбиков разной толщины (понятия

«длина», «толщина»). Изготовление улиток. Обыгрывание композиции

«Семья улиток».

-Изготовление елок, самолетов. Обыгрывание композиции «Самолеты над лесом».

-Лепка шариков, орешков (скатывание шара). Повторение понятия величины (*больше, меньше, еще меньше*)*.* Обыгрывание композиции

«Гусеницы на листочке».

-Скатывание шара и столбика, лепка погремушки.

-Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы».

-Изготовление из столбиков лесенки-заборчика. Составление композиции «Улица».

-Лепка по образцу яблока, помидора (форма шара).

-Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива, банан). Составление композиции.

-Лепка: «Мишка-неваляшка», «Зайчик-неваляшка»,

«Птичканевеличка» (с использованием природного материала), «Утенок и цыпленок», «Миска, вазочка, блюдечко». Обыгрывание композиции

«Угощение для куклы».

## Работа с бумагой:

-Обыгрывание и наклеивание композиций: «Дождь идет», «Цветы на клумбе», «Узор на ковре», «Осень в лесу».

-Обыгрывание, наклеивание на плоских макетах композиции «Зажглись в домах разноцветные огоньки».

-Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки, бабочки, разных узоров на панно.

-Складывание основы листа. Изготовление книжки, тетрадки.

-Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (стрела, змей, самолетик).

-Изготовление открытки из сложенных квадратов.

-Изготовление складыванием бумаги парусника, вертушки, вазы.

-Изготовление подарка «Цветы в вазе».

-Складывание — сгибание бумаги. Изготовление стаканчика, корзиночки, тюльпана объемного.

-Резание ножницами полос, квадратов по сгибу. Аппликация предметов из геометрического материала.

-Резание по кривой (разметка по шаблону).

-Аппликация.

## Работа с нитками:

-Сматывание клубка. Шнурок. Кисточка. Косичка.

**Во 2 классе:**

## Работа с глиной и пластилином.

Лепка из пластилина молотка.

Лепка из пластилина чашки конической формы. Лепка чашки цилиндрической формы.

Лепка чайной посуды в форме шара.

Лепка фигурок из целого куска пластилина. Лепка композиции к сказке «Колобок».

**Работа с природными материалами** Изготовление игрушек из желудей.

Изготовление игрушек из ккорлупы ореха. Аппликация из засушенных листьев.

Композиция из шишки и листьев «Пальма». Вышивка.

**Работа с бумагой и картоном**

Изготовление аппликации из мятой бумаги. Правила работы с шаблоном

Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. Аппликация из обрывной бумаги.

Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических

фигур. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».

**Работа с текстильными материалами**

Пришивание пуговиц.

Сматывание ниток в клубок. Свойства ниток. Изготовление игольницы.

Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

**В 3 классе:**

# РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМ

**(МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)**

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из

скорлупы грецких орехов.

Техниче ские сведения . Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарногигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы . Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

# РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения . Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы . Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

# РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Техниче ские сведения . Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы . Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

# РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление объёмных изделий из природных материалов

(зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Техниче ские сведения . Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы . Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

# РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения . Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами

«Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы . Подбор планок по счету отверстий.

Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

# РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы . Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

# РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

Техниче ские сведения . Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарногигиенические требования при работе с картоном и другими материалами.

Правила безопасной работы.

Приемы работы . Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

# РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Техниче ские сведения . Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Правила безопасной работы.

Приемы работы . Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

# РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Техниче ские сведения . Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы . Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

# РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Техниче ские сведения . Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы . Технология изготовления

конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении

картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

**В 4 классе:**

**Содержание учебного предмета**

**Вводный урок.** Правила ТБ на уроках Ручного труда.-**1ч.**

**Работа с бумагой- 14 ч.**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги.Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

***Вырезание ножницами из бумаги***.Инструменты для резания бумаги.Правила обращенияножницами. Правила работы

ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»;

«выр***О***ез***б***а***р***н***ы***и***в***е***а***и***н***з***и***о***е***бра***б***ж***ум***ен***а***и***г***й***и***.пОртердымвеатноиве, иммееюлкщиихе оккурсуогчлкуоюв фортлмиус»т.а бумаги (бумажная мозаика).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами).Приемы сгибания бумаги:

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей;на основе геометрическихтел (цилиндра, конуса)

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

**Работа с текстильными материалами – 12ч.**

Элементарные сведения *о****нитках*** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток*** на картонку(плоские игрушки,кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды,фигурки человечком,цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз», ***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка

«прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема»,

Элементарные сведения *о* ***тканях***. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится;). Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

***Шитье***. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

***Скручивание ткани***. Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

***Отделка изделий из ткани***. Аппликация на ткани.

***Ремонт одежды***. Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Пришивание вешалки.

**Работа с металлом и проволокой -4ч.**

Элементарные сведения *о* ***металле*** (откуда берутся нитки). Применение металла. Свойства металла. Как работать с металлом. Виды

работы с металлом. Уметь выполнять простые изделия из проволоки (сгибание, скручивание).

**Работа с древесиной- 2 ч**

Элементарные сведения *о* ***древесине.*** Применение древесины. Свойства древесины. Как работать с древесиной. Инструментарий при обработке древесины. Виды работы с древесиной. Аппликация из

«древесины».

**Форма промежуточной аттестации** по предмету предполагает выполнение практической работы.

**Тематическое планирование 1 класс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Виды труда** | **Количество часов** |
|  | Вводное занятие. Правила работы |  |
|  | Работа с природными материалами |  |
|  | Работа с бумагой |  |
|  | Работа с пластилином |  |
|  | Работа с природными материалами |  |
|  | Работа с бумагой (с применением клея) |  |
|  | Работа с текстильными материалами |  |
|  | **Итого** | **66 ч** |

**ласс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/ п** | **Виды труда** | **Количество часов** |
|  | Вводный урок. |  |
|  | Работа с глиной и пластилином. |  |
|  | Работа с природными материалами |  |
|  | Работа с бумагой и картоном. |  |
|  | Работа с текстильными материалами |  |
|  | **Итого:** | **34ч.** |

**ласс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Кол-во часов |
|  | Повторение Вводный урок |  |
|  | Работа с природным материалом |  |
|  | Работа с бумагой и картоном |  |
|  | Работа с текстильными материалами инитками |  |
|  | Работа с металлом и проволокой |  |
|  | Работа с древесиной |  |
|  | Повторение |  |
|  | Итого: | **34 ч** |

**ласс:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Кол-во часов |
|  | Повторение Вводный урок |  |
|  | Работа с бумагой и картоном |  |
|  | Работа с текстильными материалами инитками |  |
|  | Работа с металлом и проволокой |  |
|  | Работа с древесиной |  |
|  | Повторение |  |
|  | Итого: |  |

**Материально-техническое обеспечение**

даптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;

ехнология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват.

организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с. ехнология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват.

организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с. ехнология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват.

организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с. ехнология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват.

организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы

/Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с. аздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

бразцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.

бразцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п. лектронные образовательные ресурсы

нтерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор.