муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа $N \ge 51$ »

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора Средней школы № 51 от 30.08.2023 г. № 276

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

учебного предмета

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

І вариант

1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана в соответствии с:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее АООП УО (вариант 1), соответствующей ФАООП, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026;
- Постановления Главного Государственного санитарного врача РФ №2 от 28.01.2021 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

• Учебного плана

Программа реализуется через учебники:

- Учебник "Речевая практика" 1 класс, С.В.Комарова, Москва
 "Просвещение", 2017;
- Учебник "Речевая практика" 2 класс, С.В.Комарова, Москва
 "Просвещение", 2018;
 - Учебник "Речевая практика" 3 класс, С.В.Комарова, Москва

"Просвещение", 2018;

Учебник "Речевая практика" 4 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;

Цели и задачи курса:

В системе школы курс речевая практика реализует следующую цель.

Цель - развитие речевой коммуникации с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

точнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

ормирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

оррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

ормирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

азвитие навыков устной коммуникации;

ормирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Этот предмет играет важную роль в развитии речи младших школьников, учит выполнять простые и составные устные инструкции учителя; совершается целенаправленная работа по привлечению внимания к речи, интереса к окружающему; корригируется артикуляция звука и диафрагмальное дыхание, речевое подражание.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать информацию, обобщать способы и средства построения собственной деятельности; находить самостоятельное решение возникающей проблемной ситуации, на доступном для учащихся уровне.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Речевая практика» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию речи. В результате изучения курса речевой практики обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, что способствует духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 3 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

Личностные результаты по программе «Речевая практика»:

амостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);

роявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей — сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

оложительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

роявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);

оложительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих;

елостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

онимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

отовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Предметные результаты

1 класс

Предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному:

Минимальный уровень:

Выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;

- -Называть предметы и соотносить их с картинками;
- -Употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- -Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

-Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

Достаточный уровень:

- -Выполнять задания по словесной инструкции;
- -Называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- -Внятно выражать просьбы, употреблятьвежливые слова;
- -Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- -Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

2 класс

Минимальный уровень:

	формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов
и выраже	ений;
	участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
	восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по
их содерх	жанию с опорой на иллюстративный материал;
□ корот	выразительное произнесение чистоговорок,
стихотво	рений с опорой на образец чтения учителя;
	участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
	ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или
просмотр	ренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

	понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и
стихотво	орений; ответы на вопросы;
	понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на
вопросы	учителя;
	выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи
учителя	и анализ речевой ситуации;
	активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
	высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий
(привето	ствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие
этикетні	ые слова и выражения;
	участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам
речевых	ситуаций;
	составление рассказов с опорой на картинный или
картинн	осимволический план.
2	
J K.	пасс
Mu	нимальный уровень:
	выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
_	выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно
	аться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и
взрослы	
	знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать
	ги до школы (по вопросам учителя);
	участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми
	участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми постями;

	слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на				
иллюстр	иллюстративный материал;				
	выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по				
образцу	учителя;				
	участвовать в беседе;				
	слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на				
картинно	о-символический план.				
Дос	таточный уровень:				
	понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или				
артистам	и в аудиозаписи;				
	выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;				
	выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения				
после ан	ализа;				
	участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;				
	правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь				
здороват	ъся, прощаться, просить прощения и извиняться, используя				
соответс	твующие выражения;				
	сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии				
своих ро	дственников;				
	принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам				
речевых	ситуаций;				
	уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на				
картинно	осимволический план;				
	слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.				

4 класс

Минимальный уровень:

	формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и
выражени	й;
	участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
	восприятие на слух сказок и рассказов;
- OT	веты на вопросы учителя по их содержанию с опорой на
иллюстра	тивный материал;
	выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с
опорой на	а образец чтения учителя;
	участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
	ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или
просмотр	енных радио- и телепередач.
Досп	паточный уровень:
	понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и
стихотвор	ений; ответы на вопросы;
	понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на
вопросы у	/чителя;
	выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи
учителя и	анализ речевой ситуации;
	активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
	высказывание своих просьб и желаний;

		выполнение ре	чевых действ	вий (п	риветствия	, прош	ания, извинені	ия и т.
п.),	-							
		используя соот	ветствующие	этик	етные слов	а и вы	ражения;	
		участие в колл	пективном сс	ставл	ении расси	каза ил	пи сказки по	гемам
реч	евых	ситуаций;						
		составление	рассказов	c	опорой	на	картинный	или
кар	гинн	осимволический	план.					

Содержание учебного предмета

1 класс

Давайте знакомиться

• Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена»,

«Приветствие», хоровод)

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)
- Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик)

- Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)
 - Обобщающая беседа

Знакомство во дворе

• Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем,

составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)

- Разучивание чистоговорки
- Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации)
- Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)

Обобщающая беседа

Теремок

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
 - Разучивание чистоговорки
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание

сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)

Инсценирование сказки
 Обобщающая беседа

Знакомство в гостях

- Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условнографическими изображениями)
- Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель ученик, ученик ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)
 - Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)
- Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений
 - Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»
- Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Покупка школьных принадлежностей

• Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)

- Разучивание чистоговорки
- Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)
- Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)
 - Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.

В магазине игрушек

- Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)
 - Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»
- Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)
- Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)
- Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Готовимся к празднику

- Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.
- Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.
 - Разучивание стихотворений новогодней тематики.
- Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки.

Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»

Новогодние чудеса

- Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
- Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале
 - Разучивание чистоговорки
- Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
- Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
- Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»

• Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)

Зимняя прогулка

- Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)
 - Разучивание чистоговорки
- Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)
 - Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.
- Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.

- Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)
- Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)

Надо, надо умываться...

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
- Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
- Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)
 - Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.
 - Моделирование диалогов.
- Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации
- Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра

«Кто знает, пусть продолжит»)

Помощники

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
- Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.

- Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)
- Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.
 - Моделирование диалогов.
- Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)
 Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

Петушок и бобовое зернышко

- Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
- Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
 - Инсценирование сказки
 - Обобщающая беседа

Весенние праздники

• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

- Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата
- Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
 - Создание видеопоздравления

Заячья избушка

• Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)

Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)

- Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
 - Инсценирование сказки
 - Обобщающая беседа

Спокойной ночи!

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
 - Разучивание чистоговорки
- Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.

- Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.
 - Разучивание колыбельной.
 - Моделирование диалогов по теме ситуации.
 - Ролевые игры по теме
- Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)

Доброе утро!

- Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
- Разучивание чистоговорки
 Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.
 - Моделирование диалогов по теме ситуации.
 - Ролевые игры по теме
 - Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»
 - Составление коротких рассказов из личного опыта

День Победы

• Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

• Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в

произнесении поздравлений с торжественной интонацией

• Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

Создание видеопоздравления.

2 класс

Аудирование

- Развитие у детей у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.
- Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 -3 слова).
- Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков.
 - Слоги и односложные слова со стечением двух трех согласных.
 - Слова, близкие по звучанию.

Дикция и выразительность речи

- Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса.
- Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса.
 - Мимика и жесты. Лицо, выражение лица.
 - Практическое использование мимики в речевых ситуациях.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

- Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.
 - Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение.
 - Заголовок к речевой ситуации.
 - Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.
- Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения.
- Составление из символов связного высказывания из 3 5 предложений.
- Использование личных местоимении вместо существительного для связи предложений в тексте.
 - Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.

Культура общения

• Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

- Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы.
 - Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

3 класс

Аудирование и понимание речи

- Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).
- Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.
- Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).
 - Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

• Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

- Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.
- Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.
- Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.
- Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? Да, снег идёт. Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

- Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?
- Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?
- Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить чтото новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

- Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:
- нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;
- говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;
 - когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь; если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;
- не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».
- Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.
- Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания

- «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.
- Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.
- Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка,

мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие

□ Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание

- Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.
- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.
- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание

- Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.
 - Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.
- Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.
- Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент

Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор

□ Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия.

Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет

• Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

- Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».
 - Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность

□ Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение

□ Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Культура общения

- Выражение просьбы.
- Речевое общение со старшими. Общение с друзьями.

Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

• Речевое общение с малознакомыми людьми.

4 класс

Аудирование и понимание речи

- Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.
- Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
- Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
- Содержание данного раздела реализуется на уроках речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом
- Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

Использование мимики и жестов в общении.

- Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.
 - Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».
 - Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

- Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
- Содержание данного раздела реализуется на каждом уроке речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом.

Организация речевого общения

- Базовые формулы речевого общения
- Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Обращение в письме, в поздравительной открытке.

- Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).
- Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.
 - Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер»,

«Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми.

Развертывание формул с помощью обращений.

- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».
- Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.
- Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».
- Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.
- Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».
 - Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».
- Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как

мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

- Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.
- Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
 - Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
 - Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.

Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

- Моделирование речевой ситуации.
- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.
- Контроль предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме

того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

- В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.
- Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение тестовых заданий (1-2 класс устно).

Тематическое планирование ласс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во
п/п		часов
	Давайте знакомиться	
	Знакомство во дворе	
	Теремок	
	Знакомство в гостях	
	Покупка школьных принадлежностей	
	В магазине игрушек	
	Готовимся к празднику	
	Новогодние чудеса	
	Зимняя прогулка	
	Надо, надо умываться»	
	Помощники	
	Петушок и бобовое зернышко	
	Весенние праздники	
	Заячья избушка	

Спокойной ночи!	
Доброе утро!	
День Победы	
Всего	

ласс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во
п/п		часов
	Школьная жизнь	
	Игры и игрушки	
	Играем в сказку	
	Я дома	
	Я и мои товарищи	
	Мы встречаем Новый год	
	Зимняя прогулка	
	Мойдодыр	
	Мамины помощники	
	Мир природы	
	Итоговое занятие	
	Всего	

ласс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во
п/п		часов
	Школьная жизнь	
	Я и мои товарищи	
	Я дома	
	Я за порогом дома	
	Играем в сказку	
	Мир природы	
	Это я!	
	Итоговое занятие	
	Всего	

ласс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во
п/п		часов
	Школьная жизнь	
	Делимся новостями	
	В библиотеке	
	Отправляюсь в магазин	
	Сказочный мир	
	СМИ	
	Знаки – помощники	
	В гостях у леса	
	Чувства человека	
	Я зритель	
	Я дома	
	Культура поведения и общения	
	Наши сказки	
	Узнай меня	
	Приглашения и поздравления	
	Всего	

Материально-техническое обеспечение

даптированная основная общеобразовательная программа образования

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;

чебник "Речевая практика" 1 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение",

чебник "Речевая практика" 2 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;

чебник "Речевая практика" 3 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;

чебник "Речевая практика" 4 класс, С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2018;

- . А. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?» Москва. Изд.ГНОМ и Д, 2005
- . А. Шорыгина «Какие месяцы в году?» Москва. Изд.ГНОМ и Д, 2005 г.
- . А. Шорина. Тематический словарь в картинках «мир человека. Профессии.» Изд. «Школьная пресса», 2007 год.
 - . А. Шорина. Тематический словарь в картинках «Одежда.» Изд. «Школьная пресса», 2007 год.

идактические карточки «Домашние животные». Издательство ООО

«Маленький Гений» - Пресс, 2012.

идактические карточки «Овощи и фрукты». ». Издательство ООО

«Маленький Гений» - Пресс, 2012.

идактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2012.

идактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2012.

14. Таблицы по развитию речи: фрукты, овощи, насекомые, деревья, дикие животные, птицы, домашние животные, детёныши животных, времена года, ягоды.

ермометр.

абор муляжей овощей и фруктов.

лектронные образовательные ресурсы

нтерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор