Кашкина Ирина

Владимиров

Кашкина Ирина Владимировна c=RU, st=Свердловская область, l=г. Каменск-Уральский, title=Директор, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

№ 51", 1.2.643.100.3=120B3030393033373531363238,

1.2.643.3.131.1.1=120C3636313231333131353

[13437, email=45.3121@mail.ru,](mailto:13437%2Cemail%3D45.3121@mail.ru) givenName=Ирина Владимировна,

на

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 51»

sn=Кашкина, cn=Кашкина Ирина Владимировна

2024.03.22 12:35:37 +05'00'

|  |
| --- |
| **УТВЕРЖДЕНО:**  **приказом директора**  **Средней школы № 51**  **№ 243 от 29.08.2024г** |

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета/курса

«Русский язык»

для 6-9 классов основного общего образования на 2024-2025 учебный год

Составители учителя русского языка и литературы:

Мальцева Е.С.,Огаркина А.Б.

Каменск-Уральский,2023

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку на уровень основного общего образования для обучающихся 5– 9-х классов МАБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 51» разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
* приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
* концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
* учебного плана основного общего образования, утвержденного приказом МАБОУ

«Средняя школа № 51» от 31.08.2022 № 175 «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования»;

* рабочей программы воспитания :МАБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 51»
* УМК: Русский язык. Ладыженская Т.А. – Бархударов С.Г. (5–9).

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования ФГОС ООО и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МАБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 51».

Целями изучения русского языка на уровне основного общего образования являются:

* осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
* овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
* овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
* совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
* совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;
* развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Курс рассчитан на 714 часов:

* в 5-м классе — 170 часов (34 учебные недели, 5 часов в неделю);
* 6-м классе – 204 часа (34 учебные недели, 6 часов в неделю);
* 7-м классе – 136 часов (34 учебные недели, 4 часа в неделю);
* 8–9-х классах – 102 часа (34 учебные недели, 3 часа в неделю).

Для реализации программы используются пособия из УМК для педагога и обучающихся. Для педагога:

* Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 кл. В 2-х ч.;
* Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь. 5 класс;
* Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс;
* Бондаренко М.А. Русский язык. 5 класс. Поурочные разработки;
* Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 кл. В 2-х ч;
* <...>.

Для обучающихся:

* Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 кл. В 2-х ч.;
* Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь. 5 класс;
* Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 кл. В 2-х ч;
* <...>.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет:

* Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (school-collection.edu.ru);
* Российская электронная школа (resh.edu.ru);
* «Учи.ру» — интерактивная образовательная онлайн-платформа (uchi.ru);

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. **Й КЛАСС**

## Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

## Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на

лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

## Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

## Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

## Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке.

Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

## Орфография

Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

## Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Лексический анализ слов (в рамках изученного).

## Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** — **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (-**с**). Правописание **ы** — **и** после приставок.

Правописание **ы** — **и** после **ц**.

## Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико- грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

## Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; -**ек-** — **- ик-** (-**чик-**) имён существительных. Правописание корней с чередованием **а** // **о**: -**лаг**- — -**лож**-; -**раст**-

— -**ращ**- — -**рос**-; -**гар**- — -**гор**-, -**зар**- — -**зор**-; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

## Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием **е** // **и:** -**бер**- — -**бир**-, -**блест**- — -**блист**-, -**дер**- — - **дир**-, -**жег**- — -**жиг**-, -**мер**- — -**мир**-, -**пер**- — -**пир**-, -**стел**- — -**стил**-, -**тер**- — -**тир**-.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова**- — -**ева**-, **-ыва-** — **-ива-**. Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами – без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

## Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

## Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание

природы. Описание местности. Описание действий. Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## Система языка Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

## Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -**кас**- — -**кос**- с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре**- и

**при**-.

## Морфология. Культура речи. Орфография Имя существительное

Особенности словообразования. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания **пол**- и **полу**- со словами.

## Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных. Правописание суффиксов -**к**- и -**ск**- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

## Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

## Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

## Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

## Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

## Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста.

Абзац. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста- рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка. Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

## Система языка Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

## Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Употребление причастий с суффиксом -**ся**. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

## Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии.

Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

## Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной

степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на -**о** (-**е**); правописание суффиксов -**а** и -**о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих.

Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** — **с**, **в** — **на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

## Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи.

Различение приставки **не**- и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц -**то**, - **таки**, -**ка**.

## Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков. Язык и речь. Монолог-описание, монолог- рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.

## Текст

Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

## Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры

официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## Система языка

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

## Словосочетание

Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и

неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**,

**нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## Двусоставное предложение Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями.

## Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

## Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи. Простое осложнённое предложение

## Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либo... либo**, **ни... ни**, **тo... тo**).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**. **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

## Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа

оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

## Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение). Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение). Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

## Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

## Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

## Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

## Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

## Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Изучение русского языка на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного

предмета.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с

традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой

позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

## Гражданского воспитания:

* готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и

правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на

русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

## Патриотического воспитания:

* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и

многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым

достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

## Духовно-нравственного воспитания:

* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

## Эстетического воспитания:

* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового

искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

* осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление

алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя

собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

* умение принимать себя и других, не осуждая;
* умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность

навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

## Трудового воспитания:

* установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать,

планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

* интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор

и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

## Экологического воспитания:

* ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на

экологические проблемы;

* повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред

окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред

окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## Ценности научного познания:

* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными

навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути

достижения индивидуального и коллективного благополучия.

## Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и

правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью,

группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

* потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита

собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных

последствий;

* способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие

гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

## Овладение универсальными учебными познавательными действиями Базовые логические действия:

* + выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
  + устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений),

основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

* + выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
  + выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
  + выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать

выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

* + самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

## Базовые исследовательские действия:

* + использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
  + формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
  + формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
  + составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
  + проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
  + оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
  + самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
  + прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

## Работа с информацией:

* + применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
  + выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
  + использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой

информации с целью решения учебных задач;

* + использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
  + находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
  + самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами,

диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

* + оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
  + эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями Общение:

* + воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с

условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

* + распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
  + знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
  + понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
  + в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и

высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

* + сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
  + публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
  + самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

## Совместная деятельность:

* + понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
  + принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

* + планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом

предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

* + выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
  + оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно

сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## Овладение универсальными учебными регулятивными действиями Самоорганизация:

* + выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
  + ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
  + самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей,

аргументировать предлагаемые варианты решений;

* + самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
  + делать выбор и брать ответственность за решение.

## Самоконтроль:

* + владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
  + давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
  + предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
  + объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому

речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

## Эмоциональный интеллект:

* + развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
  + выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

## Принятие себя и других:

* + осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
  + признавать своё и чужое право на ошибку;
  + принимать себя и других, не осуждая;
  + проявлять открытость;
  + осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **Й КЛАСС**

## Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры,

свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

## Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее пяти предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее трех реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного

текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во

время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил

правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами

лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные

слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно- учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью

совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

## Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## Система языка

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

## Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о

правописании разделительных **ъ** и **ь**).

## Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения

слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы;

уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

## Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу

слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в

практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы — и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё — о после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

## Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик- (-чик-);**

корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **- клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**; употребления/неупотребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание

собственных имён существительных.

## Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь**

после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова**- — -**ева**-, **-ыва-** — **-ива-**; личных

окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых

осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные,

глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах,

обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству

грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены

предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом;

сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными

бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как

государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее шести предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с

сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее четырех реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого

изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в

том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года

обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы,

местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа

различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более

предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

## Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины,

профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и

выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

## Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и

словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

## Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами. Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного),

словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **нн** в

именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи,

особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения,

словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее семи предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование);

выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее пяти реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов

(рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного

изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в

том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года

обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять

количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и

более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения

содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы

информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их

коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

## Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы,

частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

## Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий.

Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена

прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа прич. + сущ.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-вш-**

действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

## Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении. Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

## Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике. Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий,

постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**;

употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий -**о** и -**е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

## Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от

самостоятельных частей речи.

## Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами,

предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов

предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных

предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

## Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в

образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами. Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской;

соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике. Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее восьми предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее шести реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов. Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных,

публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание

прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов

различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного

текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в

том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года

обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную

обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства

выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и

жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью

совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте,

средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## Система языка

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные,

глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в

побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы

выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с

подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами

**большинство** — **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное

предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо- личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия

односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и

бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов

разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только… но и**, **как… так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либo... либo, ни... ни, тo... тo**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами,

включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями,

междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений,

обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы

обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы

постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их

функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа

различных видов и в речевой практике.

# Й КЛАСС

## Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

## Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной

литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование;

выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее шести реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в

том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года

обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-

доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7

предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и

прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения

— не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью

совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

## Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка

художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств

выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## Система языка

**Cинтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях. **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и

обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

## Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

## Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

## Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ И УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна обеспечивать:

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности; формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах; овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со

сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-

исследовательской и проектной деятельности; формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования РКТ на уровне общего пользования, включая владение КТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной

безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет» (далее сеть Интернет), формирование культуры пользования икт; формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития

общества.

Темы проектов:

1. класс: «Утерянные буквы русского языка», «Наши друзья-словари», «Пословица недаром молвится», «Фразеологизмы».
2. класс: «Грамотным быть модно», «Удивительный мир фразеологизмов», «История имени»,

«Книга исключений из правил русского языка»;

1. класс: «Буква «Ё»в русском языке», «Культура электронного общения», «А как говорим мы?

Орфоэпические нормы», «Тайна слова «облако».

1. класс: « История письма», «За чистоту русского языка !», «Вклад А.С.Пушкина в развитие современного русского языка», «Заимствованные слова в русском языке»;
2. класс: «Современная речь школьника», «Англицизмы в русском языке», «В мире фразеологии», «Нормы литературного языка и их значение в современной России».

## Система оценки достижений планируемых результатов 5-9 класс

***Русский язык.***

Формы контроля:

* Устный ответ
* Контрольный словарный диктант
* Контрольный диктант
* Комплексная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания)
* Сочинение
* Изложение
* Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера)
* Тестирование
* Диагностическая работа

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ:

***Устный ответ:*** Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически

последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

1. полноту и правильность ответа,
2. степень осознанности, понимания изученного,
3. языковое оформление ответа.

***Высокий уровень (Отметка «5»)*** ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно

составленные;

3) излагает материал последовательно и правильное с точки зрения норм литературного языка.

***Повышенный уровень (Отметка «4»)*** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

***Базовый уровень (Отметка «3»)*** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

***Низкий уровень (Отметка «2»)*** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному

овладению последующим материалом.

***Оценка («5», «4» или «3») может ставиться*** не только за единовременный ответ, но и за

рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась

поверка его умения применять знания на практике.

### Контрольный словарный диктант:

***Высокий уровень (Отметка «5»)*** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

***Повышенный уровень (Отметка «4»)*** ставится за диктант, в котором ученик допустил 12 ошибки.

***Базовый уровень (Отметка «3***»)ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

***Низкий уровень (Отметка «2»)*** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### Контрольный диктант:

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной

грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного

класса. Объем диктанта устанавливается: для класса VI - 100-110 слов VII - 110-120, VIII - 120-150, IX

* 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта ***исправляются, но не учитываются*** орфографические и пунктуационные ошибки:

* 1. в переносе слов;
  2. на правила, которые не включены в школьную программу;
  3. на еще не изученные правила;
  4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
  5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает),* «дулпо» (вместо *дупло),* «мемля» (вместо

*земля).* При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует

выделять ***негрубые,*** т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами; 4) в случаях раздельного и слитного написания *не с* прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
   1. в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
   2. в собственных именах нерусского происхождения;
   3. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
   4. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также ***повторяемость и однотипность*** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических

(пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое

правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 ***поправок*** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

***Высокий уровень (Отметка «5»)*** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

***Повышенный уровень (Отметка «4***»)выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может

выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

***Базовый уровень (Отметка «3***»)выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

***Низкий уровень (Отметка «2»)*** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных

ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять

данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки

«3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

### Комплексная контрольная работа

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Диктант оценивается по критериям контрольного диктанта.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

***Высокий уровень (Отметка «5»)*** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

***Повышенный уровень (Отметка «4»)*** ставится, если ученик выполнил правильно не менее % заданий.

***Базовый уровень (Отметка «3»)*** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

***Низкий уровень (Отметка «2»)*** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

### Сочинение и изложение:

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-IX классах

проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в VI классе - 150-200слов, в VII классе - 200-250 слов, в VIII классе - 250-350 слов, в IX классе - 350-450 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в VI классе — 1-1,5 стр., в VII классе - 1,5 -2 стр., , в VIII

классе - 2-3 стр., слов, в IX классе - 3-4 стр. К указанному объёму сочинений нужно относиться как к примерному, так как это зависит от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
* разнообразие словарного и грамматического строя речи;
* стилевое единство и выразительность речи;
* число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Отметка | Основные критерии оценки | |
| Содержание и речь | Грамотность |
| Высокий | 1) содержание работы полностью | Допускается 1 |
| уровень | соответствует теме; | орфографическая, или 1 |
| (Отметка «5») | 2) фактические ошибки отсутствуют; | пунктуационная, или 1 |
|  | 3) содержание излагается последовательно; 4) | грамматическая ошибка |
|  | работа отличается богатством словаря, |  |
|  | разнообразием используемых синтаксических |  |
|  | конструкций, точностью словоупотребления; |  |
|  | 5) достигнуто стилевое единство и |  |
|  | выразительность текста. |  |
|  | В работе допускается 1 недочет в содержании, 1- |  |
|  | 2 речевых недочета. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Повышенный уровень  (Отметка «4») | 1. содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); 2. содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; 3. имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; 4. лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; 5. стиль работы отличается единством и   достаточной выразительностью.  В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3 -4 речевых недочетов | Допускаются: 2  орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1  орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные  ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2  грамматические ошибки. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Базовый уровень  (Отметка «3») | 1. в работе допущены существенные отклонения от темы; 2. работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения   последовательности изложения;   1. допущены отдельные нарушения последовательности изложения; 2. беден словарь и однообразны   употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;   1. стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.   В работе допускается не более 4 недочетов в  содержании, 5 речевых недочетов. | Допускается: 4  орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Низкий уровень (Отметка«2») | 1. работа не соответствует теме; 2. допущено много фактических неточностей; 3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; 4. крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста. В работе   допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических  ошибок. | Допускается: 7  орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6  орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5  орфографических и 9  пунктуационных, или 8  орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7  грамматических ошибок. |

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки

«3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 23-2, 2-2-3; «3» ставится при

соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. При

5

выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе

«Оценка диктантов».

### Обучающие работы

Критерии оценивания обучающих работ:

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### Тестирование

***Высокий уровень (Отметка «5») -*** выполнено 90-100% заданий теста Повышенный уровень (Отметка «4») - выполнено 70-89% заданий теста **Базовый уровень (Отметка «3»)** - выполнено 50-69% заданий теста **Низкий уровень (Отметка «2»** - выполнено менее 50% заданий теста

### Диагностическая работа

За верное выполнение одного задания учащемуся выставляется один балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество тестовых баллов за выполнение всей работы 18, они переводятся в оценку при помощи специальной шкалы пересчета, приведённой ниже

|  |  |
| --- | --- |
| Количество набранных баллов | Оценка по пятибалльной системе |
| 16-18 | Высокий уровень (Отметка «5») |
| 13-15 | Повышенный уровень (Отметка «4») |
| 10-12 | Базовый уровень (Отметка «3») |
| 0-9 | Низкий уровень (Отметка «2») |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/ п** | **Наименование раздела(темы)ку рса** | **Кол ичес тво**  **часо в** | **Основные виды деятельности**  **обучающихся** | **Электронные (цифровые)о бразовательн ые ресурсы** | **Деятельность**  **учителя с учетом**  **рабочей программы воспитания** |
| **1** | Повторение пройденного материала | **5** | Повторение прйденного материала, работа с учебником | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru).  <...> | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися  требований и просьб учителя, привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их  познавательной |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке  общепринятые нормы поведения, правила  общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и  самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  <...> |
| **2** | Богатство и  выразительность | 2 | Анализировать  лексическое значение | Электронная  форма | Установление  доверительных |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | русского языка. Лингвистика как наука о языке |  | многозначных слов,сравнивать прямое и переносное значение слова,наблюдать за  образованием новых слов от иноязычных, использованием  «старых» слов в новом значении.  Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.  Анализировать прозаические и  поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-  выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать  обобщения и выводы о словарном богатстве | учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru).  <...> | отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися  требований и просьб учителя, привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке  общепринятые нормы поведения, правила  общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и  самоорганизации; привлечение |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | русского языка.  Характеризовать основные разделы лингвистики.  Определять основания для сравнения слова и социальных знаков  (дорожныезнаки, знаки сервисов,  предупредительные знаки, математические символы и проч.).  Характеризовать язык  как систему знаков и как средство человеческого общения.  Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах  изученного в начальной школе) |  | внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  <...> |
| **3** | ЯЗЫК И РЕЧЬ  Язык и  речь.Монолог.Диа лог. Полилог.Речь | 6 | Создавать устные монологические  высказывания на основе жизненных наблюдений, | Электронная форма  учебника, библиотека | Побуждение обучающихся  соблюдать на уроке  общепринятые нормы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | как деятельность |  | чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной  литературы.  Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика.  Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений.  Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения.  Устно и письменно  формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста,  вопросы по содержанию текста и отвечать на | РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru).  <...> | поведения, правила  общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и  самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися: интеллектуальных  игр, стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | них. Анализировать  содержание исходного  текста, подробно и сжато передавать его в  письменной форме.  Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и  читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры) |  | включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к  получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;  <...> |
| **4** | ТЕКСТ  Текст и его основные признаки.  Композиционная структура текста. Функционально- смысловые типы речи.  Повествование кактип речи.  Рассказ. Смысловой | 10 | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части  (абзацы).  Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu.  ru). | Привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | анализтекста. Информационна я переработка  текста.  Редактирование текста |  | знания при создании собственного текста (устного и письменного).  Анализировать и  характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным  признакам (наличие темы, главной мысли,  грамматической связи предложений, цельности и относительной  законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально- смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.  Создавать тексты, опираясь на знание  основных признаков текста, особенностей | <...> | обучающимися: интеллектуальных  игр, стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | функционально-  смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).  Создавать тексты функционально- смыслового типа речи  (повествование) с опорой на жизненный и  читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.  Восстанавливать деформированный текст; корректировать  восстановленный текст с опорой на образец  Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной  форме, в том числе с изменением лица |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | рассказчика.  Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом  внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты  с целью  совершенствования их содержания: оценивать достоверность  фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.  Сопоставлять исходный и |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отредактированный  тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного) |  |  |
| **5** | ФУНКЦИОНА ЛЬНЫЕ  РАЗНОВИДНО СТИ ЯЗЫКА  Функциональные разновидности языка (общее представление) | 2 | Распознавать тексты, принадлежащие к  разным функциональным разновидностям языка:  определять сферу использования и  соотносить её с той или иной разновидностью языка | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru).  <...> | Привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского поведения,  проявления  человеколюбия и |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | добросердечности через подбор  соответствующих текстов; включение в урок  игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **6** | Система языка  5.1 Фонетика.  Графика. Орфоэпия. | 34  6  2  14 | Понимать  смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить  примеры. | Электронная форма учебника, библиотека | Применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися: интеллектуальных |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5.2.Орфография  5. 3.Лекикология 5.4.Морфемика. Орфография | 12 | Распознавать звуки речи по заданным  характеристикам; определять звуковой состав слова.  Классифицировать звуки по заданным признакам.  Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие,  твёрдые и мягкие согласные.  Объяснять с помощью  элементов транскрипции особенности  произношения и написания слов.  Сравнивать звуковой и буквенный составы слова.  Членить слова на слоги и правильнопереносить слова со строки на строку Оперировать понятием  «орфограмма» и | РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru).  <...> | игр, стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | различать буквенные и небуквенные  орфограммы при проведении орфографического анализа слова.  Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания  (в том числе применять знания о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***). Находить и использовать необходимую  информацию  Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования  лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные  способы разъяснения |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | значения слова (по контексту,  с помощью толкового словаря). Слова  однозначные и  многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические  группы слов.  Обозначение родовых и видовыхпонятий.  Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.  Разные виды  лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.  Характеризовать морфему как |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | минимальную значимую единицу языка.  Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование  гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении  языкового анализа  различных видов и в  практике правописания слов с изученными орфограммами.  Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи |  |  |
| **7** | МОРФОЛОГИ  Я. КУЛЬТУРА | 70 | Анализировать и  характеризовать | Электронная  форма | Привлечение  внимания |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | РЕЧИ. ОРФОГРАФИ Я  Морфология как раздел лингвистики  Имя  существительное Имя  прилагательное Глагол | 1  24  15  30 | особенности  грамматического значения слова в отличие от  лексического. Распознавать самостоятельные  (знаменательные) части речи и их формы  в рамках изученного); служебные части речи; междометия,  звукоподражательные слова (общее  представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.  Применять знания о части речи как лексико- грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о  системе частей речи в | учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru).  <...> | обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского поведения,  проявления  человеколюбия и добросердечности через подбор  соответствующих текстов; включение в урок  игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | русском языкедля решения практико- ориентированных учебных задач.  Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.  Проводить  морфологический анализ имён существительных, частичный  морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.  Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике Определять и характеризовать общее грамматическое  значение,  морфологические |  | получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | признаки и  синтаксические функции имени существительного.  Объяснять роль имени существительного в речи.  Определять и  характеризовать лексико- грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и  нарицательные; имена существительные  одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных.  Выявлять  разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.  Определять род, число, |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | падеж, тип склонения  имён существительных. Группировать имена существительные по заданным  морфологическим признакам.  Проводить  морфологический анализ имён существительных.  Употреблять имена существительные  в соответствии с нормами  словоизменения, произношения,  постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления  несклоняемых имён существительных,  согласования Определять и  характеризовать общее |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | грамматическое значение,  морфологические признаки и  синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные.  Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных.  Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать  особенности использования имён |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прилагательных в  изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).  Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными  общего рода,  неизменяемыми именами существительными;  нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного).  Применять нормы правописания ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в  суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания ***не*** с  именами |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прилагательными Определять и  характеризовать общее грамматическое  значение,  морфологические признаки и  синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении,  а также в речи. Различать глаголы совершенного и  несовершенного вида, возвратные и  невозвратные.  Применять правила правописания  ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах; суффиксов  ***-ова-*** — -***ева***-, ***-ыва-*** — ***- ива-****.* Распознавать инфинитив и личные  формы глагола, |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | приводить соответствующие примеры.  Называть  грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.  Применять правила использования ***ь*** как показателя  грамматической формы инфинитива.  Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего  (будущего простого) времени глагола.  Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.  Группировать глаголы по типу спряжения.  Применять правила правописания личных |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | окончаний глагола. Применять правила использования ***ь*** после  шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед  суффиксом -***л***- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания ***не*** с  глаголами |  |  |
| **8** | СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИ Я  Синтаксис  и пунктуация как разделы лингвистики.  Словосочетание.  Простоедвусоставное | 24  2  5  7  5  3  2 | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).  Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school-  collection.edu. | Применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися: интеллектуальных  игр, стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с  целью поддержания |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложение Простое осложнённое предложение Сложное предложение Предложения  с прямой речью  Диалог |  | свойствам главного слова (именные,  глагольные, наречные). Определять средства связи слов в  словосочетании.  Определять нарушения норм сочетания слов в  составе словосочетания.  Проводить  синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)  Применять правила  постановки тиремежду подлежащим и  сказуемым.  Различать распространённые и нераспространённые  предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.  Определять виды второстепенных членов | ru).  <...> | мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | предложения и морфологические  средства их выражения (в рамках изученного).  Проводить  синтаксический анализ простых двусоставных предложений Анализировать и распознавать  неосложнённые предложения и предложения, осложнённые  однородными членами или обращением.  Находить в предложении однородные члены и  обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения.  Характеризовать роль  однородных членов предложения в речи. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые  понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые  однородными членами. Определять основания для сравнения.  Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения  количества  грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному  основанию. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9** | Повторение  пройденного материала | 5 |  |  |  |
| **10** | **Сочинения Изложения Контрольные рабоы** | 4  4  4 |  | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательн ых ресурсов (school- collection.edu. ru).  <...> | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися  требований и просьб учителя, привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке  общепринятые нормы поведения, правила  общения со старшими |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией;<...> |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/ п** | **Тема урока** | **Колич ество часов** | **Дата** | | **Виды,формы контроля** |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 3 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 4 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 5 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 6 | Контрольная работа «Повторение пройденного материала»(диктант) | 1 |  |  |  |
| 7 | Богатство и выразительность русского языка | 1 |  |  |  |
| 8 | Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. | 1 |  |  |  |
| 9 | Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. | 1 |  |  |  |
| 10 | Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. | 1 |  |  |  |
| 11 | Создание устных монологических высказываний на основе жизненных | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. |  |  |  |  |
| 12 | Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.  Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе  жизненных наблюдений | 1 |  |  |  |
| 13 | Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.  Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры). | 1 |  |  |  |
| 14 | Р/р Развитие речи (устное сочинение) | 1 |  |  |  |
| 15 | Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое,  поисковое. | 1 |  |  |  |
| 16 | Текст и его основные признаки. Тема и  главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. | 1 |  |  |  |
| 17 | Функционально-смысловые типы речи:  описание, повествование, рассуждение; их особенности. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их  особенности. | 1 |  |  |  |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их  особенности. | 1 |  |  |  |
| 20 | Композиционная структура текста Абзац как  средство членения текста на композиционно- смысловые части. | 1 |  |  |  |
| 21 | Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы,  антонимы, личные местоимения, повтор слова. | 1 |  |  |  |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. | 1 |  |  |  |
| 23 | Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование  языковых средств выразительности (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |
| 24 | Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с  изменением лица рассказчика | 1 |  |  |  |
| 25 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. | 1 |  |  |  |
| 26 | Р/р Подробное изложение | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи,  функциональных стилях, языке художественной литературы). | 1 |  |  |  |
| 28 | Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи,  функциональных стилях, языке художественной литературы). | 1 |  |  |  |
| 29 | Фонетика и графика как разделы лингвистики | 1 |  |  |  |
| 30 | Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система  гласных звуков. | 1 |  |  |  |
| 31 | Система согласных звуков | 1 |  |  |  |
| 32 | Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. | 1 |  |  |  |
| 33 | Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический  анализ слова. | 1 |  |  |  |
| 34 | Способы обозначения [й’], мягкости  согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.  Интонация, её функции. Основные элементы интонации | 1 |  |  |  |
| 35 | Орфография как раздел лингвистики. Понятие  «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 36 | Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***. | 1 |  |  |  |
| 37 | Лексикология как раздел лингвистики. | 1 |  |  |  |
| 38 | Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по  контексту, с помощью толкового словаря). | 1 |  |  |  |
| 39 | Слова однозначные и многозначные. | 1 |  |  |  |
| 40 | Прямое и переносное значения слова | 1 |  |  |  |
| 41 | Тематические группы слов. | 1 |  |  |  |
| 42 | Обозначение родовых и видовых понятий. | 1 |  |  |  |
| 43 | Синонимы | 1 |  |  |  |
| 44 | Синонимы | 1 |  |  |  |
| 45 | Антонимы | 1 |  |  |  |
| 46 | Омонимы. | 1 |  |  |  |
| 47 | Омонимы. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 48 | Паронимы. | 1 |  |  |  |
| 49 | Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении  словарным богатством родного языка. | 1 |  |  |  |
| 50 | Лексический анализ слов (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |
| 51 | Контрольная работа по теме  «Лексикология как раздел лингвистики» | 1 |  |  |  |
| 52 | Морфемика как раздел лингвистики | 1 |  |  |  |
| 53 | Основа слова. | 1 |  |  |  |
| 54 | Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). | 1 |  |  |  |
| 55 | Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). | 1 |  |  |  |
| 56 | Морфемный анализ слов. | 1 |  |  |  |
| 57 | Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 58 | Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в  рамках изученного). | 1 |  |  |  |
| 59 | Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми  согласными (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |
| 60 | Правописание ***ё — о*** после шипящих в корне  слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (***-с***). | 1 |  |  |  |
| 61 | Правописание ***ё — о*** после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з*** (***-с***). | 1 |  |  |  |
| 62 | Правописание ***ы — и*** после приставок. Правописание ***ы — и*** после ***ц***. | 1 |  |  |  |
| 63 | Правописание ***ы — и*** после приставок. Правописание ***ы — и*** после ***ц***. | 1 |  |  |  |
| 64 | Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском  языке. Самостоятельные и служебные части речи. | 1 |  |  |  |
| 65 | Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени  существительного. Роль имени | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | существительного в речи. |  |  |  |  |
| 66 | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и  нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |  |  |  |
| 67 | Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и  нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |  |  |  |
| 68 | Род, число, падеж имени существительного. | 1 |  |  |  |
| 69 | Имена существительные общего рода. | 1 |  |  |  |
| 70 | Имена существительные, имеющие форму  только единственного или только множественного числа. | 1 |  |  |  |
| 71 | Имена существительные, имеющие форму только единственного или только  множественного числа. | 1 |  |  |  |
| 72 | Типы склонения имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 73 | Типы склонения имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 74 | Разносклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 75 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |  |  |
| 76 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |  |  |  |
| 77 | Морфологический анализ имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 78 | Нормы произношения, нормы постановки  ударения, нормы словоизменения имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 79 | Р/р Сочинение по картине | 1 |  |  |  |
| 80 | Правописание собственных имён существительных | 1 |  |  |  |
| 81 | Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 82 | Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание ***о — е (ё)*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 83 | Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание ***о — е (ё)***  после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 84 | Правописание суффиксов -***чик***- — -  ***щик***-; -***ек***- — -***ик***- (-***чик***-) имён существительных. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 85 | Правописание суффиксов -***чик***- — - ***щик***-; -***ек***- — -***ик***- (-***чик***-) имён существительных. | 1 |  |  |  |
| 86 | Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -  ***лаг***- — -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***-   * -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-; -***клан***- — -***клон***-, -***скак***- * -***скоч***-. | 1 |  |  |  |
| 87 | Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -  ***лаг***- — -***лож***-; -***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***-   * -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-; -***клан***- — -***клон***-, -***скак***- * -***скоч***-. | 1 |  |  |  |
| 88 | Слитное и раздельное написание не с именами существительными | 1 |  |  |  |
| 89 | Слитное и раздельное написание не с именами существительными | 1 |  |  |  |
| 90 | Р/Р Выборочное изложение | 1 |  |  |  |
| 91 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного  в речи. | 1 |  |  |  |
| 92 | Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного  в речи. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 93 | Р/р Сочинение | 1 |  |  |  |
| 94 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. | 1 |  |  |  |
| 95 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. | 1 |  |  |  |
| 96 | Склонение имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 97 | Склонение имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 98 | Морфологический анализ имён прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 99 | Нормы словоизменения, произношения имён  прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |
| 100 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание ***о — е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён  прилагательных | 1 |  |  |  |
| 101 | Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание ***о — е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён  прилагательных | 1 |  |  |  |
| 102 | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. | 1 |  |  |  |
| 103 | Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 104 | Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными | 1 |  |  |  |
| 105 | Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными | 1 |  |  |  |
| 106 | Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными | 1 |  |  |  |
| 107 | Р/р Сжатое изложение | 1 |  |  |  |
| 108 | Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и  синтаксические функции глагола. | 1 |  |  |  |
| 109 | Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. | 1 |  |  |  |
| 110 | Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. | 1 |  |  |  |
| 111 | Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. | 1 |  |  |  |
| 112 | Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего  (будущего простого) времени глагола. | 1 |  |  |  |
| 113 | Инфинитив и его грамматические свойства.  Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. | 1 |  |  |  |
| 114 | Спряжение глагола. | 1 |  |  |  |
| 115 | Спряжение глагола. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 116 | Спряжение глагола. | 1 |  |  |  |
| 117 | Спряжение глагола. | 1 |  |  |  |
| 118 | Нормы словоизменения глаголов, постановки  ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |
| 119 | Нормы словоизменения глаголов, постановки  ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | 1 |  |  |  |
| 120 | Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и***: -  ***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -  ***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -  ***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер-*** — -***тир***-. | 1 |  |  |  |
| 121 | Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и***: -  ***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -  ***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -  ***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер-*** — -***тир***-. | 1 |  |  |  |
| 122 | Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и***: -  ***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -  ***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -  ***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер-*** — -***тир***-. | 1 |  |  |  |
| 123 | Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и***: -  ***бер***- — -***бир***-, -***блест***- — -***блист***-, -***дер***- — -  ***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -  ***пир***-, -***стел***- — -***стил***-, -***тер-*** — -***тир***-. | 1 |  |  |  |
| 124 | Использование ***ь*** как показателя  грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | шипящих. |  |  |  |  |
| 125 | Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в  форме 2-го лица единственного числа после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 126 | Правописание -***тся*** и -***ться*** в глаголах, суффиксов -***ова***- — -***ева***-, -***ыва***- — -***ива***-. | 1 |  |  |  |
| 127 | Правописание -***тся*** и -***ться*** в глаголах, суффиксов -***ова***- — -***ева***-, -***ыва***- — -***ива***-. | 1 |  |  |  |
| 128 | Правописание -***тся*** и -***ться*** в глаголах, суффиксов -***ова***- — -***ева***-, -***ыва***- — -***ива***-. | 1 |  |  |  |
| 129 | Правописание безударных личных окончаний глагола. | 1 |  |  |  |
| 130 | Правописание безударных личных окончаний глагола. | 1 |  |  |  |
| 131 | Правописание безударных личных окончаний глагола | 1 |  |  |  |
| 132 | Правописание гласной перед суффиксом -***л***- в формах прошедшего времени глагола. | 1 |  |  |  |
| 133 | Правописание гласной перед суффиксом -***л***- в формах прошедшего времени глагола. | 1 |  |  |  |
| 134 | Слитное и раздельное написание не с глаголами. | 1 |  |  |  |
| 135 | Слитное и раздельное написание не с глаголами. | 1 |  |  |  |
| 136 | Слитное и раздельное написание не с глаголами. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 137 | Слитное и раздельное написание не с глаголами. | 1 |  |  |  |
| 138 | Контрольная работа по теме «Морфология» | 1 |  |  |  |
| 139 | Синтаксис как раздел грамматики. | 1 |  |  |  |
| 140 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.  Синтаксический анализ словосочетания. | 1 |  |  |  |
| 141 | Предложение и его признаки. | 1 |  |  |  |
| 142 | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и  невосклицательных предложений. | 1 |  |  |  |
| 143 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного  падежа с существительным или местоимением | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения:  глаголом, именем существительным, именем прилагательным. |  |  |  |  |
| 144 | Р/р Сочинение по картине | 1 |  |  |  |
| 145 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |  |  |  |
| 146 | Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия,  уступки). | 1 |  |  |  |
| 147 | Простое осложнённое предложение. | 1 |  |  |  |
| 148 | Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с  однородными членами. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 149 | Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а*,**  ***но*, *однако*, *зато*, *да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***). | 1 |  |  |  |
| 150 | Предложения с обобщающим словом при однородных членах. | 1 |  |  |  |
| 151 | Предложения с обращением, особенности интонации Обращение и средства его  выражения. | 1 |  |  |  |
| 152 | Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений. | 1 |  |  |  |
| 153 | Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а*, *но*, *однако*, *зато*, *да*** (в  значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***). | 1 |  |  |  |
| 154 | Предложения простые и сложные. | 1 |  |  |  |
| 155 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. | 1 |  |  |  |
| 156 | Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление,  практическое усвоение). | 1 |  |  |  |
| 157 | Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление,  практическое усвоение). | 1 |  |  |  |
| 158 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | бессоюзной связью и союзами ***и*, *но*, *а*, *однако*,**  ***зато*, *да***. |  |  |  |  |
| 159 | Предложения с прямой речью. | 1 |  |  |  |
| 160 | Предложения с прямой речью. | 1 |  |  |  |
| 161 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 |  |  |  |
| 162 | Р/р Изложение | 1 |  |  |  |
| 163 | Диалог | 1 |  |  |  |
| 164 | Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики. | 1 |  |  |  |
| 165 | Итоговая контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 166 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 167 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 168 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 169 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 170 | Повторение пройденного материала | 1 |  |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема/раздел** | **Коли честв о**  **акаде мичес ких часов, отвод имых на**  **освое ние темы** | **Основные виды деятельности** | **ЭОР и ЦОР** | **Деятельность учителя с учетом рабочей**  **программы воспитания** |
| **1. Повторение (6 часов)** | | | | | |
| 1.1 | Повторение пройденног о материала | 6 | Совершенствование  различных видов устной и письменной речевой  деятельности (говорения и аудирования, чтения и | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при  помощи современных средств устной и письменной  коммуникации) | образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | позитивному восприятию обучающимися  требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их  познавательной деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,  правила общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | уроке социально значимой информацией; включение в урок  игровых процедур с целью поддержания мотивации обучающихся к получению знаний,  налаживанию позитивных межличностных  отношений в классе;<...> |
| **2. Общие сведения о языке (3 часа)** | | | | | |
| 2.1 | Основные функции русского языка | 2 | Характеризовать функции русского языка как  государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Побуждение  обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения,  правила общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к |
| 2.2 | Литературн ый язык | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | государственного языка Российской  Федерации и как языка межнационального  общения (в рамках изученного).  Извлекать  информацию из  различныхисточников |  | ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм  работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих  познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания  мотивации обучающихся к получению знаний,  налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Язык и речь (5 часов)** | | | | | |
| 3.1 | Виды речи | 3 | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-  учебной,художественно й и научно-популярной литературы (монолог- описание, монолог- повествование,  монолог-рассуждение); выступать с  сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).  Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен  мнениями (в течение | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм  работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих  познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания  мотивации обучающихся к получению знаний,  налаживанию |
| 3.2 | Монолог и диалог. Их разновидно сти | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года) |  | позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **4. Текст (23 часа)** | | | | | |
| 4.1 | Информаци онная  переработка текста | 1 | Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие  темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной  законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально- | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского поведения, проявления |
| 4.2 | Функциона льно  смысловые типы речи | 2 |
| 4.3 | Виды описания | 18 |
| 4.4 | Смысловой | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | анализ текста |  | смысловому типу речи; его композиционных особенностей,  количества микротем и абзацев.  Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный;  назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и  второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять |  | человеколюбия и  добросердечности через подбор соответствующих текстов;  включение в урок игровых процедур с целью поддержания  мотивации обучающихся к получению знаний,  налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | содержание прослушанного или  прочитанного учебно- научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.  Характеризовать тексты различных функционально-  смысловых типов речи (повествование,  описание,  рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи.  Создавать текст- описание: устно и  письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Создавать тексты с опорой на картину, произведение  искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения |  |  |
| **5. Функциональные разновидности языка (12 часов)** | | | | | |
| 5.1 | Официальн о деловой стиль.  Жанры | 6 | Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к  составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная  статья, научное сообщение).  Создавать тексты | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Применение на уроке интерактивных форм  работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих  познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания  мотивации обучающихся к получению знаний,  налаживанию позитивных межличностных |
| 5.2 | Научный стиль.  Жанры | 6 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и  читательский опыт |  | отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **6. Система языка: лексикология, культура речи (20 часов)** | | | | | |
| 6.1 | Группы  лексики по происхожде нию | 2 | Различать слова с точки зрения  их происхождения: исконно русскиеи заимствованные слова; различать слова с  точки зрения их принадлежности к активному или  пассивному запасу: неологизмы,  устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через |
| 6.2 | Активный и пассивный запас  лексики | 2 |
| 6.3 | Лексика с точки  зрения сферы  употреблен ия | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.4 | Стилистиче ская  окраска слова | 2 | сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять  стилистическую окраску слова.  Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения;  понимать их основное коммуникативное  назначение в  художественном тексте.  Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения.  Проводить  лексический анализ слов. Распознавать в |  | подбор соответствующих текстов;  применение на уроке интерактивных форм  работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих  познавательную мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| 6.5 | Лексически е средства выразитель ности | 10 |
| 6.6 | Лексически е словари | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую  ситуацию употребления.  Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов,  устаревших слов; оценивать своюи чужую речь с точки зрения точного, уместного и  выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.  Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7. Система языка: словообразование, культура речи, орфография (14 часов)** | | | | | |
| 7.1 | Виды морфем | 2 | Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования  (приставочный, суффиксальный, приставочно-  суффиксальный, бессуффиксный,  сложение, переход из одной части речи в другую).  Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами.  Проводить морфемный | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского поведения, проявления  человеколюбия и  добросердечности через подбор соответствующих текстов;  применение на уроке интерактивных форм  работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих |
| 7.2 | Основные способы  образования слов в русском  языке | 5 |
| 7.3 | Правописан ие сложных и  сложносокр ащённых слов | 7 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | и словообразовательный анализ слов.  Распознавать изученные орфограммы; проводить  орфографический анализ слов.  Проводить орфографический анализ сложных и  сложносокращённых слов. Проводить орфографический  анализ слов с корнем  -***кас***- — -***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, слов с приставками ***пре***- и ***при***- |  | познавательную мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **8. Система языка: морфология, культура речи, орфография (99 часов)** | | | | | |
| 8.1 | Имя существите льное | 10 | Характеризовать особенности словообразования имён | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ. | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.2 | Имя  прилагатель ное | 15 | существительных.  Проводить  орфоэпический анализ имёнсуществительных (выявлять особенности произношения,  постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных.  Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и  ***полу-*** со словами. Проводить морфологический анализ имён  существительных Распознавать качественные, относительные и  притяжательные имена | Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского поведения, проявления  человеколюбия и  добросердечности через подбор соответствующих текстов;  применение на уроке интерактивных форм  работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих  познавательную мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка |
| 8.3 | Имя числительн ое | 23 |
| 8.4 | Местоимен ие | 15 |
| 8.5 | Глагол | 36 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.  Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.  Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках  изученного). Проводить орфографический анализ имён  прилагательных с ***н*** и ***нн***, имён прилагательных с суффиксами -***к***- и  -***ск***-, сложных имён |  | исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прилагательных.  Проводить  морфологический анализимён прилагательных Распознавать  числительные; определять общее грамматическое значение имени  числительного; различать  количественные (целые, дробные,  собирательные) и порядковыеимена числительные.  Различать простые, сложные, составные имена числительные.  Склонять числительные и характеризовать особенности |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | склонения,  словообразования и синтаксических  функций числительных. Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребленияв научных текстах, деловой речи.  Анализировать примеры употребления  собирательных имён числительных.  Проводить орфографический анализ имён  числительных, в том числе написание ***ь*** в  именах числительных; написание двойных  согласных; слитное, раздельное, дефисное |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | написание числительных;  написание окончаний числительных.  Проводить морфологический анализ имён  числительных Распознавать местоимения; определять общее грамматическое  значение местоимения. Различать разряды местоимений.  Характеризовать особенности склонения местоимений,  словообразования местоимений, синтаксических  функций местоимений, роли в речи.  Анализировать примеры |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | употребления местоимений с точки зрениясоответствия  требованиям русского речевогоэтикета.  Анализировать примеры употребления  местоимения 3-го лица с точки зрения  соответствия смыслу предшествующего  текста.  Редактировать  небольшие тексты, где употребление  местоимения приводит кречевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).  Проводить орфографический  анализ местоимений с  ***не*** и ***ни***; |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного  написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений Распознавать  переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые  глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и  повелительном наклонении; различать безличные и личные  глаголы;  анализировать примеры  использования личных |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | глаголов в безличном значении.  Проводить орфографический  анализ глаголов с ***ь*** в формах  повелительного наклонения.  Применять нормы правописания глаголов с изученными  орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов |  |  |
| **9. Повторение (6 часов)** | | | | | |
| 9.1 | Повторение пройденног о материала | 6 | Совершенствование  различных видов устной и письменной речевой  деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ  .  Единая коллекция цифровых  образовательных | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | взаимодействия (в том числе общения при  помощи современных средств устной и письменной  коммуникации) | ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского поведения, проявления  человеколюбия и  добросердечности через подбор соответствующих текстов;  инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;<...> |
| **10. Итоговый контроль (16 часов)** | | | | | |
| 10.1 | Сочинения | 9 |  | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально |
| 10.2 | Изложения | 2 |  |
| 10.3 | Контрольны е и  проверочны е работы | 5 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | collection.edu.ru).  <...> | значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского поведения, проявления  человеколюбия и  добросердечности через подбор соответствующих текстов;  инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;<...> |
| **Итого** | | **204** |  |  | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Дата проведения урока | Виды контроля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Всего | Контрол ьные | Практи ческие | По плану | Фактичес ки |  |
| 1. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 01.09.2022 |  | Устный опрос |
| 2. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 02.09.2022 |  | Устный опрос |
| 3. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 03.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 4. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 05.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 5. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 06.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 6. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 07.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7. | Контрольный диктант по теме" Повторение пройденного материала". | 1 | 1 |  | 08.09.2022 |  | диктант |
| 8. | Русский язык —  государственный язык  Российской Федерации и язык межнационального общени | 1 |  |  | 09.09.2022 |  | Устный опрос |
| 9. | Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. | 1 |  |  | 10.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 10. | Понятие о литературном языке. | 1 |  |  | 12.09.2022 |  | Устный опрос |
| 11. | Монолог-описание, монолог- повествование, монолог- рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. | 1 |  | 1 | 13.09.2022 |  | Практическая работа |
| 12. | Монолог-описание, монолог- повествование, монолог- рассуждение; сообщение на | 1 |  |  | 14.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | лингвистическую тему. |  |  |  |  |  |  |
| 13. | Монолог-описание, монолог- повествование, монолог- рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. | 1 |  |  | 15.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 14. | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. | 1 |  |  | 16.09.2022 |  | Устный опрос |
| 15. | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями. | 1 |  |  | 17.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 16. | Смысловой анализ текста: его композиционных особенно- стей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). | 1 |  |  | 19.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 17. | Смысловой анализ текста: его композиционных особенно- | 1 |  |  | 20.09.2022 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | стей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). |  |  |  |  |  | контроль |
| 18. | Информационная переработка текста. | 1 |  | 1 | 21.09.2022 |  | Практическая работа |
| 19. | План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. | 1 |  |  | 22.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 20. | Сочинение на тему  «Интересная встреча». | 1 | 1 |  | 23.09.2022 |  | Сочинение |
| 21. | План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. | 1 |  |  | 24.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22. | Описание как тип речи | 1 |  |  | 26.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 23. | Описание внешности человека. | 1 |  |  | 27.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 24. | Описание внешности человека. | 1 |  |  | 28.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 25. | Описание внешности человека. | 1 |  |  | 29.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 26. | Описание помещения. | 1 |  |  | 30.09.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 27. | Описание помещения. | 1 |  |  | 01 .10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 28. | Описание помещения. | 1 |  |  | 03.10.2022 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 29. | Описание природы. | 1 |  |  | 08.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 30. | Описание природы. | 1 |  |  | 10.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 31. | Описание природы. | 1 |  |  | 11.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 32. | Описание местности. | 1 |  |  | 12.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 33. | Сочинение по картине Т.Н.Яблонской "Утро" | 1 | 1 |  | 13.10.2022 |  | Сочинение |
| 34. | Описание местности | 1 |  |  | 14.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 35. | Описание местности. | 1 |  |  | 15.10.2022 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | письменный контроль |
| 36. | Описание действий. | 1 |  |  | 17.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 37. | Описание действий. | 1 |  | 1 | 18.10.2022 |  | Практическая работа |
| 38. | Описание действий. | 1 |  |  | 19.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 39. | Описание действий. | 1 |  |  | 20.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 40. | Описание действий. | 1 |  |  | 21.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 41. | Официально-деловой стиль. | 1 |  |  | 22.10.2022 |  | Устный опрос |
| 42. | Официально-деловой стиль. | 1 |  |  | 24.10.2022 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 43. | Заявление. | 1 |  |  | 25.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 44. | Заявление. | 1 |  |  | 26.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 45. | Расписка. | 1 |  |  | 27.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 46. | Изложение | 1 | 1 |  | 28.10.2022 |  | Изложение |
| 47. | Расписка. | 1 |  |  | 29.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 48. | Научный стиль. | 1 |  |  | 31.10.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 49. | Научный стиль. | 1 |  |  | 07.11.2022 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 50. | Словарная статья. | 1 |  |  | 08.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 51. | Словарная статья. | 1 |  | 1 | 09.11.2022 |  | Практическая работа |
| 52. | Научное сообщение. | 1 |  |  | 10.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 53. | Научное сообщение. | 1 |  |  | 11.11.2022 |  | Устный опрос |
| 54. | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. | 1 |  |  | 12.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 55. | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. | 1 |  |  | 14.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 56. | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). | 1 |  |  | 15.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 57. | Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). | 1 |  |  | 16.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 58. | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления:  общеупотребительная  лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы,  жаргонизмы). | 1 |  |  | 17.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 59. | Сочинение на тему | 1 | 1 |  | 18.11.2022 |  | Сочинение |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «Достопримечательности моего города». |  |  |  |  |  |  |
| 60. | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления:  общеупотребительная  лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы,  жаргонизмы). | 1 |  |  | 19.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 61. | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. | 1 |  |  | 21.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 62. | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. | 1 |  |  | 22.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 63. | Лексический анализ слов. | 1 |  |  | 23.11.2022 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 64. | Фразеологизмы. Их признаки и значение. | 1 |  |  | 24.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 65. | Фразеологизмы. Их признаки и значение. | 1 |  |  | 25.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 66. | Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. | 1 |  |  | 26.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 67. | Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, умест- ного и выразительного словоупотребления. | 1 |  |  | 28.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 68. | Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, умест- ного и выразительного словоупотребления. | 1 |  |  | 29.11.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 69. | Эпитеты, метафоры, олицетворения. | 1 |  |  | 30.11.2022 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 70. | Эпитеты, метафоры, олицетворения. | 1 |  |  | 01.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 71. | Эпитеты, метафоры, олицетворения. | 1 |  |  | 02.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 72. | Проверочная работа по теме  «Лексика». | 1 | 1 |  | 03.12.2022 |  | Проверочная работа |
| 73. | Эпитеты, метафоры, олицетворения. | 1 |  |  | 05.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 74. | Лексические словари. | 1 |  |  | 06.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 75. | Лексические словари. | 1 |  |  | 07.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 76. | Формообразующие и | 1 |  |  | 08.12.2022 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | словообразующие морфемы. Производящая основа. |  |  |  |  |  | письменный контроль |
| 77. | Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. | 1 |  |  | .12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 78. | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный,  приставочно-суффиксальный, бес- суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. | 1 |  | 1 | 09.12.2022 |  | Практическая работа |
| 79. | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный,  приставочно-суффиксальный, бес- суффиксный, сложение, переход из одной части речи в | 1 |  |  | 10.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. |  |  |  |  |  |  |
| 80. | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный,  приставочно-суффиксальный, бес- суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. | 1 |  |  | 12.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 81. | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный,  приставочно-суффиксальный, бес- суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. | 1 |  |  | 13.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 82. | Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный,  приставочно-суффиксальный, бес- суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. | 1 |  |  | 14.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 83. | Правописание сложных и сложносокращённых  слов.Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-. | 1 |  |  | 15.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 84. | Правописание сложных и сложносокращённых  слов.Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-. | 1 |  |  | 16.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 85. | Сочинение на тему «Берегите природу». | 1 | 1 |  | 17.12.2022 |  | Сочинение |
| 86. | Правописание сложных и сложносокращённых  слов.Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-. | 1 |  |  | 19.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 87. | Правописание сложных и сложносокращённых  слов.Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-. | 1 |  |  | 20.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 88. | Правописание сложных и сложносокращённых  слов.Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-. | 1 |  |  | 21.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 89. | Правописание сложных и | 1 |  |  | 22.12.2022 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сложносокращённых  слов.Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-. |  |  |  |  |  | письменный контроль |
| 90. | Правописание сложных и сложносокращённых  слов.Нормы правописания корня -кас- — -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-. | 1 |  | 1 | 22.12.2022 |  | Практическая работа |
| 91. | Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  | 23.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 92. | Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  | 24.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 93. | Нормы словоизменения имён существительных. | 1 |  |  | 26.12.2022 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 94. | Нормы словоизменения имён существительных. | 1 |  |  | 27.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 95. | Нормы словоизменения имён существительных. | 1 |  |  | 28.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 96. | Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. | 1 |  |  | 29.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 97. | Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. | 1 |  |  | 30.12.2022 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 98. | Сочинение по картине А.Герасимова «После дождя». | 1 | 1 |  | 11.01.2023 |  | Сочинение |
| 99. | Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. | 1 |  |  | 12.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 100. | Нормы слитного и дефисного | 1 |  |  | 13.01.2023 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | написания пол- и полу- со словами |  |  |  |  |  | письменный контроль |
| 101. | Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. | 1 |  |  | 14.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 102. | Качественные, относительные и притяжательные имена при- лагательные. | 1 |  |  | 16.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 103. | Качественные, относительные и притяжательные имена при- лагательные. | 1 |  |  | 17.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 104. | Степени сравнения качественных имён прилагательных. | 1 |  |  |  |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 105. | Словообразование имён прилагательных. | 1 |  |  | 18.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 106. | Морфологический анализ имён прилагательных. | 1 |  |  | 19.01.2023 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 107. | Правописание н и нн в именах прилагательных. | 1 |  |  | 20.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 108. | Правописание н и нн в именах прилагательных. | 1 |  |  | 21.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 109. | Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. | 1 |  |  | 23.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 110. | Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных. | 1 |  |  | 24.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 111. | Изложение | 1 | 1 |  | 25.01.2023 |  | Изложение |
| 112. | Правописание сложных имён прилагательных. | 1 |  |  | 26.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 113. | Нормы произношения имён прилагательных, нормы | 1 |  |  | 27.01.2023 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ударения (в рамках изученного). |  |  |  |  |  | контроль |
| 114. | Нормы произношения имён прилагательных, нормы  ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  | 28.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 115. | Нормы произношения имён прилагательных, нормы  ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  | 30.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 116. | Нормы произношения имён прилагательных, нормы  ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  | 31.01.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 117. | Нормы произношения имён прилагательных, нормы  ударения (в рамках изученного). | 1 |  |  | 01.02.2023 |  | диктант |
| 118. | Общее грамматическое значение имени | 1 |  |  | 02.02.2023 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | числительного. Син- таксические функции имён числительных. |  |  |  |  |  | контроль |
| 119. | Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные. | 1 |  |  | 03.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 120. | Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные. | 1 |  |  | 04.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 121. | Разряды имён числительных по строению: простые, слож- ные, составные  числительные. | 1 |  | 1 | 06.02.2023 |  | Практическая работа |
| 122. | Разряды имён числительных по строению: простые, слож- ные, составные  числительные. | 1 |  |  | 07.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 123. | Словообразование имён числительных. | 1 |  |  | 08.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 124. | Сочинение на тему «Рассказ старого учебника». | 1 | 1 |  | 09.02.2023 |  | Сочинение |
| 125. | Склонение количественных и порядковых имён числитель- ных. | 1 |  |  | 10.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 126. | Склонение количественных и порядковых имён числитель- ных. | 1 |  |  | 11.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 127. | Склонение количественных и порядковых имён числитель- ных. | 1 |  |  | 13.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 128. | Склонение количественных и порядковых имён числитель- ных. | 1 |  |  | 14.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 129. | Правильное образование форм имён числительных. | 1 |  |  | 15.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 130. | Правильное образование форм имён числительных. | 1 |  |  | 16.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 131. | Правильное употребление собирательных имён числительных. | 1 |  |  | 17.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 132. | Правильное употребление собирательных имён числительных. | 1 |  |  | 18.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 133. | Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи. | 1 |  |  | 20.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 134. | Морфологический анализ имён числительных. | 1 |  |  | 21.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 135. | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных  согласных; слитное, | 1 |  |  | 22.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. |  |  |  |  |  |  |
| 136. | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных  согласных; слитное,  раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. | 1 |  |  | 24.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 137. | Сочинение по картине Н.Крымова «Зимний вечер». | 1 | 1 |  | 25.02.2023 |  | Сочинение |
| 138. | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных  согласных; слитное,  раздельное, дефисное написание числительных; | 1 |  |  | 27.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | нормы правописания окончаний числительных. |  |  |  |  |  |  |
| 139. | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных  согласных; слитное,  раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. | 1 |  |  | 28.02.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 140. | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных  согласных; слитное,  раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. | 1 |  |  | 01.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 141. | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных  согласных; слитное,  раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. | 1 |  |  | 02.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 142. | Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных  согласных; слитное,  раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных. | 1 |  |  | 03.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 143. | Общее грамматическое значение местоимения. | 1 |  |  |  |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 144. | Разряды местоимений: | 1 |  | 1 | 04.03.2023 |  | Практическая |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, определительные. |  |  |  |  |  | работа |
| 145. | Разряды местоимений:  личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, определительные. | 1 |  |  | 06.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 146. | Разряды местоимений:  личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, определительные. | 1 |  |  | 07.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 147. | Разряды местоимений:  личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, определительные. | 1 |  |  | 09.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 148. | Разряды местоимений:  личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, определительные. | 1 |  |  | 10.03.2023 |  | Устный опрос |
| 149. | Разряды местоимений:  личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, | 1 |  |  | 11.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | определительные. |  |  |  |  |  |  |
| 150. | Проверочная работа по теме  «Разряды местоимений». | 1 | 1 |  | 13.03.2023 |  | Проверочная работа |
| 151. | Разряды местоимений:  личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, определительные. | 1 |  |  | 15.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 152. | Разряды местоимений:  личные, возвратное, вопросительные,  относительные, указательные, притяжательные,  неопределённые, отрицательные, определительные. | 1 |  |  | 16.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 153. | Склонение местоимений. | 1 |  |  | 17.03.2023 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 154. | Словообразование местоимений. | 1 |  |  | 18.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 155. | Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности,  неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. | 1 |  |  | 20.03.2023 |  | Устный опрос |
| 156. | Морфологический анализ местоимений. | 1 |  |  | 21.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 157. | Нормы правописания | 1 |  |  | 22.03.2023 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. |  |  |  |  |  | письменный контроль |
| 158. | Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. | 1 |  |  | 23.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 159. | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |  |  | 24.03.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 160. | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |  |  | 25.03.2023 |  | Устный опрос |
| 161. | Переходные и непереходные глаголы. | 1 |  |  | 04.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 162. | Переходные и непереходные | 1 |  |  | 05.04.2023 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | глаголы. |  |  |  |  |  | письменный контроль |
| 163. | Проверочная работа по теме  «Переходные и непереходные глаголы». | 1 | 1 |  |  |  | Проверочная работа |
| 164. | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |  | 1 | 06.04.2023 |  | Практическая работа |
| 165. | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |  |  | 07.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 166. | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |  |  | 08.04.2023 |  | Устный опрос |
| 167. | Безличные глаголы.  Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |  |  | 09.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 168. | Безличные глаголы.  Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |  |  | 09.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 169. | Безличные глаголы.  Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |  |  | 11.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 170. | Безличные глаголы.  Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |  |  | 12.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 171. | Безличные глаголы.  Использование личных глаголов в безличном значении. | 1 |  |  | 13.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 172. | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. | 1 |  |  | 14.04.2023 |  | Устный опрос |
| 173. | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. | 1 |  |  | 15.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 174. | Изъявительное, условное и повелительное наклонения | 1 |  |  | 16.04.2023 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | глагола. |  |  |  |  |  | контроль |
| 175. | Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. | 1 |  |  | 18.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 176. | Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой  «Первые зрители». | 1 | 1 |  | 19.04.2023 |  | Сочинение |
| 177. | Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | 1 |  |  | 20.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 178. | Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | 1 |  |  | 21.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 179. | Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). | 1 |  |  | 22.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 180. | Нормы словоизменения глаголов. | 1 |  |  | 23.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 181. | Нормы словоизменения глаголов. | 1 |  |  |  |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 182. | Нормы словоизменения глаголов. | 1 |  |  | 25.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 183. | Нормы словоизменения глаголов. | 1 |  |  | 26.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 184. | Нормы словоизменения глаголов. | 1 |  |  | 27.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 185. | Видо-временная  соотнесённость глагольных форм в тексте. | 1 |  |  | 28.04.2023 |  | Устный опрос |
| 186. | Видо-временная  соотнесённость глагольных форм в тексте. | 1 |  |  | 29.04.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 187. | Видо-временная  соотнесённость глагольных | 1 |  |  | 30.04.2023 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | форм в тексте. |  |  |  |  |  | контроль |
| 188. | Видо-временная  соотнесённость глагольных форм в тексте. | 1 |  |  | 03.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 189. | Сочинение на тему "Майский день, каким я увидел его сегодня". | 1 | 1 |  | 04.05.2023 |  | Сочинение |
| 190. | Морфологический анализ глаголов. | 1 |  |  | 05.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 191. | Морфологический анализ глаголов. | 1 |  |  | 06.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 192. | Морфологический анализ глаголов. | 1 |  |  | 07.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 193. | Морфологический анализ глаголов. | 1 |  |  | 11.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 194. | Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола. | 1 |  |  | 12.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 195. | Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола. | 1 |  |  | 13.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 196. | Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола. | 1 |  |  | 14.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 197. | Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола. | 1 |  |  | 16.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 198. | Повторение пройденного материала | 1 |  |  | 17.05.2023 |  | Устный опрос |
| 199. | Повторение пройденного материала | 1 |  |  | 18.05.2023 |  | Устный опрос, письменный |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | контроль |
| 200. | Повторение пройденного материала | 1 |  |  | 19.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 201. | Повторение пройденного материала | 1 |  |  | 20.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 202. | Контрольная работа по теме "Повторение пройденного материала". | 1 | 1 |  | 23.05.2023 |  | Контрольная работа |
| 203. | Повторение пройденного материала | 1 |  |  | 24.05.2023 |  | Устный опрос, письменный контроль |
| 204. | Повторение пройденного материала | 1 |  |  | 25.05.2023 |  | Устный опрос |
| Общее количество часов по программе | | 204 | 16 | 9 |  |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема/раздел** | **Количе ство академ ически х**  **часов, отводи мых на освоен ие**  **темы** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **ЭОР и ЦОР** | **Деятельность учителя с учетом рабочей**  **программы воспитания** |
| 1.1 | Повторение пройденного материала | 4 | работа с учебником, с электронными ресурсами | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru). | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися  требований и просьб |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | <...> | учителя, привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке  общепринятые нормы поведения, правила  общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | значимой информацией;  <...> |
| 2.1 | Язык как  развивающееся явление | 1 | Характеризовать язык как развивающееся  явление (в рамках  изученного). Понимать взаимосвязь языка,  культуры и истории народа, приводить  соответствующие примеры.  Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Побуждение обучающихся  соблюдать на уроке  общепринятые нормы поведения, правила  общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм  работы с |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;  <...> |
| 3.1 | Монолог и его виды | 1 | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно- учебные  (в том числе  лингвистические) темы | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (в течение учебного года). | образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм  работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка |
| 3.2 | Диалог и его виды | 1 | Участвовать в диалогах разных видов:диалоге —  запросе информации |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| 4.1 | Основные признаки текста (повторение) | 2 | Характеризовать текст в аспекте его  соответствия требованиям цельности, связности,  относительной законченности, композиционных особенностей.  Использовать знание требований,  предъявляемых к  образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно  законченных устных и письменных высказываний. | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| 4.2 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи | 2 | Письменно подробно пересказывать текст- рассуждение с сохранением его композиционно-  речевых особенностей. Создавать рассуждение- доказательство, рассуждение- объяснение, рассуждение-  размышление. |
| 4.3 | Информационн ая переработка текста | 2 | Анализировать  содержание научно- учебного текста и осуществлять его  информационную переработку,  составлять планы разных видов |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.4 | Смысловой анализ текста | 2 | Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение  текста.  Выявлять способы и средства связи предложений в тексте |  |  |
| 5.1 | Публицистичес кий стиль | 3 | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы  применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в  тексте. Характеризовать жанрово- стилистические  особенности интервью, репортажа, заметки, | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...>  Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных | Применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | инструкции.  Создавать тексты публицистического стиля: интервью,  репортаж, заметку. Использовать текст- инструкцию с учебной задачей. | ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| 5.2 | Официально деловой стиль | 3 | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы  применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в  тексте. Характеризовать жанрово- стилистические  особенности интервью, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | репортажа, заметки, инструкции.  Создавать тексты публицистического стиля: интервью,  репортаж, заметку. Использовать текст- инструкцию с учебной задачей.Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре |  |  |
| 6.1 | Морфология как раздел науки  о языке  (обобщение) | 1 | Различать слова  самостоятельныхи служебных частей речи.  Проводить морфологический анализ слов самостоятельных  частей речи (в рамках | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru). | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изученного) | <...> | демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  применение на уроке  интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности |
| 6.2 | Причастие как особая группа слов. | 22 | Знать суффиксы причастий.  Распознавать причастия по общему грамматическому  значению и суффиксам.  Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и  имена прилагательные. Определять основания для сравнения  и сравнивать действительные и страдательные  причастия настоящего и прошедшего времени.  Объяснять механизм образования |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | действительных и страдательных  причастий настоящего и прошедшего времени.  Выбирать суффикс действительных и страдательных  причастий настоящего времени в зависимости от спряжения.  Определять гласную перед суффиксом  ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом  ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени. Различать полные и краткие формы  страдательных  причастий прошедшего времени. | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...>  Электронная форма | обучающихся;  <...>  Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой  формы страдательных причастий прошедшего времени. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических  правил при написании суффиксов ***-нн-***  и ***-енн-*** полных форм страдательных причастий и  суффиксов **-*н*-** и ***-ен-*** кратких форм страдательных причастий.  Определять падежную форму причастий.  Выбирать гласную в падежном окончании | учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  применение на уроке  интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | причастий. Определять роль причастия в словосочетании. Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом.  Распознавать  причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову.  Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...>  Электронная форма учебника, библиотека | обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Выполнять морфологический анализ причастий.  Характеризовать роль причастий в тексте.  Различать созвучные причастия и имена прилагательные | РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского  поведения, проявления человеколюбия и |
| 6.3 | Деепричастие как особая группа слов. | 14 | Знать суффиксы деепричастий.  Распознавать деепричастия по общему  грамматическому  значению и суффиксам  Определять основания для сравнения и сравнивать  деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.  Определять основания |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и  несовершенного вида. Объяснять механизм образования  деепричастий совершенного и  несовершенного вида. Выбирать суффикс при образовании  деепричастий совершенного и  несовершенного вида. Определять гласную перед суффиксами  ***-в****,* **-*вши*** деепричастий. Определять роль деепричастия в словосочетании.  Распознавать  деепричастный оборот в | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  применение на уроке  интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | составе предложения, определять егограницы. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с  деепричастным оборотом.  Конструировать предложения с деепричастным оборотом.  Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с деепричастиями. | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> |  |
| 6.4 | Наречие. | 21 | Распознавать наречия и аргументированно  доказывать принадлежность словк этой части речи.  Характеризовать  наречия в аспекте их принадлежности к  различным разрядам |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | по значению. Различать наречия разных разрядов по значению.  Опознавать и  характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и  имён прилагательных, объяснять, как они образуются.  Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходнойстепеней сравнения наречий.  Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных  приставочно-  суффиксальным  способом с помощью приставок ***из*-**, ***до*-**, ***с*-**, ***в*-**, ***на*-**, ***за*-** и суффиксов **-*а*** и **-*о***, используя соответствующее правило.  Выбирать гласную ***о*** или ***е*** после шипящих на конце наречий,  образованных  суффиксальным  способом, используя соответствующее правило.  Выбирать гласную в приставках ***не*-** и ***ни*-** наречий, используя соответствующее |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | правило.  Выбирать слитное или раздельное написание ***не*** с наречиями на **-*о*** (**- *е***), образованными от  качественных имён прилагательных, используя  соответствующее правило.  Выбирать одно или два ***н*** в наречиях на **-*о*** и **-*е***, используя  соответствующее правило.  Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие. Анализировать словосочетания с  наречием в роли главного и зависимого слова.  Моделировать |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | словосочетания с наречием в роли  главного и зависимого слова.  Выявлять средства  грамматической связи предложений и частей текста, выраженные  наречиями. Выполнять морфологический анализнаречий.  Характеризовать роль наречий в тексте.  Уместно использовать наречия в речи |  |  |
| 6.5 | Слова категории состояния | 2 | Распознавать слова категории состояния по общему  грамматическому значению,  морфологическим признакам, роли в |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состоянияи наречия.Определять основания для  сравнения исравнивать наречия и слова  категории  состояния.Характеризов ать роль слов категории состояния в тексте |  |  |
| 6.6 | Служебные части речи | 1 | Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе  анализа их функций |
| 6.7 | Предлог | 12 | Распознавать предлоги в составе предложно- падежных форм, словосочетаний и предложений. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Характеризовать  функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.  Анализировать предлоги в аспекте их строения и  происхождения.На основе анализа  различать предлоги разных разрядов,  группы производных предлогов.Определять основания для  сравнения и сравнивать производные предлогии созвучные предложно- падежные формы ***(в течение — в течении, навстречу — на***  ***встречу).***Объяснять |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | написание производных предлогов, написание предлогов сименными частями речи.Различать нейтральные предлоги ипредлоги, используемые в текстах книжных стилей.Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем.  Использовать производные предлогив соответствии с их стилистической окраской.  Выбирать предлоги  ***из — с, в — на***  и объяснять свой  выбор*.* Использовать предлоги ***по, благодаря,*** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ***согласно, вопреки, наперерез*** в составе предложно-падежных форм. Выполнять  морфологический анализпредлогов |  |  |
| 6.8 | Союз | 12 | Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с  однородными членами, связанными  сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Использовать навыки пунктуационного  анализа простых предложений с  однородными членами и сложносочинённых предложений в  практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.  На основе анализа различать союзы разных разрядов.  Объяснять написание производных союзов. Характеризовать отношения между  однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с  помощью союзов. Анализировать и |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | конструировать предложения с однородными  членами, связанными одиночными,  двойными и  повторяющимися союзами, правильно оформлять их на  письме.  Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в  текстах книжных стилей.  Использовать союзы в соответствии сих стилистической  окраской. Определять экспрессивное  использование союзов в речи.  Выявлять роль союзов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.  Выполнять морфологический анализ  союзов.Определять основания для сравнения и сравнивать союзы ***тоже***, ***также***,  ***чтобы***, ***зато*** и созвучные сочетания слов ***то же***, ***так же***, ***что бы***, ***за то***; опираясь на  проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме |  |  |
| 6.9 | Частица | 12 | На основе анализа различать частицы |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | разных разрядов. Выполнять морфологический анализчастиц.  Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.  Определять  экспрессивное использование частиц в художественном тексте. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами иправильно интонировать такие предложения.  Характеризовать  смысловые различия частиц ***не*** и  ***ни****.*Выбирать слитное или раздельное  написание ***не*** с |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | разными частями речи. Различать частицы ***бы, ли, же*** и части союзов ***чтобы, тоже, также*** на основе  грамматического  анализа и выбирать правильное написание.Соблюдать нормы правописания  частиц -***то, -таки, -ка*** |  |  |
| 6.10 | Междометия и  звукоподражате льные слова | 4 | Распознавать междометия в  предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.  Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.  Использовать |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | междометия разных разрядов в собственной речи для  выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве  форм приветствия, выделяя их интонационно.  Определять роль междометий и  звукоподражательных слов как средств  создания экспрессии разговорной и  художественной речи.  Выполнять  морфологический  анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.11 | Омонимия слов разных частей речи | 3 | Распознавать  омонимию слов разныхчастей речи.  На основе  грамматического анализа различать  омонимичные части речи. Различать  лексическую и  грамматическую омонимию.  Понимать особенности употребления омонимов в речи |  |  |
| 7.1 | Повторение пройденного материала | 4 |  | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | обучающимся примеров ответственного,  гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  применение на уроке  интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;<...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.1 | Сочинения | 4 |  | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках  явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; демонстрация  обучающимся примеров ответственного,  гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  применение на уроке  интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих |
| 8.2 | Изложения | 4 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | |  | познавательную мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| 8.3 | Контрольные работы | 4 |  | |  |  |
| **Итого** | | **136** | |  |  | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/ п** | **Тема урока** | **Количес тво**  **часов** | **Дата** | | **Виды,формы контроля** |
| **По плану** | **По факту** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Повторение  пройденного материала. | 1 |  |  |  |
| 2 | Повторение  пройденного материала. | 1 |  |  |  |
| 3 | Повторение  пройденного материала. | 1 |  |  |  |
| 4 | Повторение  пройденного материала. | 1 |  |  |  |
| 5 | Входная контрольная  работа | 1 |  |  |  |
| 6 | Русский язык как развивающееся  явление.  Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. | 1 |  |  |  |
| 7 | Монолог- описание,монолог  -рассуждение, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | монолог-  повествование. |  |  |  |  |
| 8 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации,  сообщение информации. | 1 |  |  |  |
| 9 | Текст как речевое произведение.  Основные признаки текста (обобщение).  Способы и  средства связи предложений в тексте  (обобщение).  Языковые средства  выразительности в тексте:  фонетические (звукопись), | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | словообразовател  ьные, лексические (обобщение). |  |  |  |  |
| 10 | Структура текста. Абзац.  Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте;  использование языковых средств выразительности (в рамках  изученного). | 1 |  |  |  |
| 11 | Рассуждение как функционально- смысловой тип  речи. | 1 |  |  |  |
| 12 | Структурные  особенности | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | текста-  рассуждения. |  |  |  |  |
| 13 | Информационная переработка  текста: план текста (простой, сложный; назывной,  вопросный, тезисный);  главная и  второстепенная информация текста. | 1 |  |  |  |
| 14 | Информационная переработка  текста: план текста (простой, сложный; назывной,  вопросный, тезисный);  главная и  второстепенная информация | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | текста. |  |  |  |  |
| 15 | Р/р Сжатое  изложение | 1 |  |  |  |
| 16 | Понятие о функциональных разновидностях языка:  разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистически й, официально- деловой), язык  художественной литературы. | 1 |  |  |  |
| 17 | Публицистически й стиль. Сфера употребления, функции,  языковые  особенности. Жанры публицистическог о стиля  (репортаж, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | заметка, интервью).  Употребление языковых средств выразительности в текстах  публицистическог о стиля. |  |  |  |  |
| 18 | Р/р Сочинение на публицистическу  ю тему | 1 |  |  |  |
| 19 | Официально-  деловой стиль.  Сфера  употребления, функции,  языковые  особенности. Инструкция. | 1 |  |  |  |
| 20 | Морфология как раздел науки о языке  (обобщение). | 1 |  |  |  |
| 21 | Причастия как  особая группа | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | слов. Признаки глагола и имени  прилагательного в причастии |  |  |  |  |
| 22 | Причастия настоящего и прошедшего  времени. | 1 |  |  |  |
| 23 | Причастия настоящего и прошедшего  времени. | 1 |  |  |  |
| 24 | Действительные и страдательные  причастия. | 1 |  |  |  |
| 25 | Действительные и страдательные  причастия. | 1 |  |  |  |
| 26 | Полные и краткие формы  страдательных причастий. | 1 |  |  |  |
| 27 | Полные и краткие  формы | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | страдательных  причастий. |  |  |  |  |
| 28 | Склонение  причастий | 1 |  |  |  |
| 29 | Причастие в составе  словосочетаний. | 1 |  |  |  |
| 30 | Причастный  оборот. | 1 |  |  |  |
| 31 | Причастный  оборот. | 1 |  |  |  |
| 32 | Причастный  оборот. | 1 |  |  |  |
| 33 | Морфологический  анализ причастий. | 1 |  |  |  |
| 34 | Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена  прилагательные (***висящий — висячий***, ***горящий***  ***— горячий***). | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Употребление причастий с суффиксом –***ся***. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич.* + *сущ****.*** Ударение в некоторых  формах причастий. |  |  |  |  |
| 35 | Правописание падежных  окончаний причастий.  Правописание  гласных в  суффиксах причастий. | 1 |  |  |  |
| 36 | Правописание падежных  окончаний причастий.  Правописание гласных в | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | суффиксах  причастий. |  |  |  |  |
| 37 | Р/р Сочинение с использованием  причастий | 1 |  |  |  |
| 38 | Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастий и отглагольных имён  прилагательных | 1 |  |  |  |
| 39 | Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастий и отглагольных имён  прилагательных | 1 |  |  |  |
| 40 | Правописание  окончаний причастий | 1 |  |  |  |
| 41 | Слитное и раздельное написание ***не*** с  причастиями. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 42 | Слитное и раздельное  написание ***не*** с причастиями. | 1 |  |  |  |
| 43 | Знаки препинания в предложениях с причастным  оборотом. | 1 |  |  |  |
| 44 | Контрольная  работа по теме  «Причастие» | 1 |  |  |  |
| 45 | Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в  деепричастии. Синтаксическая функция  деепричастия, роль в речи. | 1 |  |  |  |
| 46 | Деепричастия совершенного и несовершенного  вида. | 1 |  |  |  |
| 47 | Деепричастие в  составе | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | словосочетаний. |  |  |  |  |
| 48 | Деепричастный  оборот. | 1 |  |  |  |
| 49 | Р/р Выборочное  изложение | 1 |  |  |  |
| 50 | Морфологический анализ  деепричастий | 1 |  |  |  |
| 51 | Постановка ударения в деепричастиях. | 1 |  |  |  |
| 52 | Правописание гласных в  суффиксах  деепричастий. | 1 |  |  |  |
| 53 | Правописание гласных в  суффиксах  деепричастий. | 1 |  |  |  |
| 54 | Слитное и раздельное написание ***не*** с  деепричастиями. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 55 | Правильное построение  предложений с одиночными  деепричастиями и деепричастными  оборотами. | 1 |  |  |  |
| 56 | Правильное построение  предложений с одиночными  деепричастиями и деепричастными оборотами. | 1 |  |  |  |
| 57 | Р/р Сочинение с использованием деепричастий | 1 |  |  |  |
| 58 | Знаки препинания в предложениях с одиночным  деепричастием и деепричастным  оборотом. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59 | Знаки препинания в предложениях с одиночным  деепричастием и деепричастным оборотом. | 1 |  |  |  |
| 60 | Знаки препинания в предложениях с одиночным  деепричастием и деепричастным оборотом. | 1 |  |  |  |
| 61 | Общее  грамматическое значение наречий. | 1 |  |  |  |
| 62 | Разряды наречий  по значению. | 1 |  |  |  |
| 63 | Разряды наречий  по значению. | 1 |  |  |  |
| 64 | Разряды наречий  по значению. | 1 |  |  |  |
| 65 | Разряды наречий  по значению. | 1 |  |  |  |
| 66 | Простая и | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | составная формы сравнительной и превосходной степеней  сравнения наречий. |  |  |  |  |
| 67 | Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней  сравнения наречий. | 1 |  |  |  |
| 68 | Р/р Сжатое  изложение | 1 |  |  |  |
| 69 | Словообразование  наречий. | 1 |  |  |  |
| 70 | Словообразование  наречий. | 1 |  |  |  |
| 71 | Синтаксические  свойства наречий. | 1 |  |  |  |
| 72 | Морфологический  анализ наречий. | 1 |  |  |  |
| 73 | Нормы | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | постановки ударения в наречиях, нормы  произношения наречий. |  |  |  |  |
| 74 | Нормы  образования степеней  сравнения наречий. | 1 |  |  |  |
| 75 | Роль наречий в  тексте. | 1 |  |  |  |
| 76 | Р/р Сочинение с использованием  наречий | 1 |  |  |  |
| 77 | Правописание  наречий: слитное, раздельное,  дефисное написание;  слитное и  раздельное написание не с наречиями; ***н*** и ***нн***  в наречиях на -***о*** (- | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***е***); правописание суффиксов -а и -о наречий с  приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание  суффиксов  наречий -***о*** и -***е*** после шипящих. |  |  |  |  |
| 78 | Правописание  наречий: слитное, раздельное,  дефисное написание;  слитное и  раздельное написание не с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание  суффиксов -а и -о наречий с | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание  суффиксов  наречий -***о*** и -***е*** после шипящих. |  |  |  |  |
| 79 | Правописание  наречий: слитное, раздельное,  дефисное написание;  слитное и  раздельное написание не с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание суффиксов -а и -о наречий с  приставками ***из-,***  ***до-, с-, в-, на-, за-***; употребление ***ь*** | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | после шипящих на конце наречий; правописание  суффиксов  наречий -***о*** и -***е*** после шипящих. |  |  |  |  |
| 80 | Правописание  наречий: слитное, раздельное,  дефисное написание;  слитное и  раздельное написание не с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание суффиксов -а и -о наречий с  приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий;  правописание | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | суффиксов  наречий -***о*** и -***е*** после шипящих. |  |  |  |  |
| 81 | Правописание  наречий: слитное, раздельное,  дефисное написание;  слитное и  раздельное написание не с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание суффиксов -а и -о наречий с  приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание  суффиксов  наречий -***о*** и -***е*** после шипящих. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
| 82 | Правописание  наречий: слитное, раздельное,  дефисное написание;  слитное и  раздельное написание не с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание суффиксов -а и -о наречий с  приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание  суффиксов  наречий -***о*** и -***е*** после шипящих. | 1 |  |  |  |
| 83 | Правописание  наречий: слитное, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | раздельное, дефисное написание;  слитное и  раздельное написание не с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание суффиксов -а и -о наречий с  приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание  суффиксов  наречий -***о*** и -***е*** после шипящих. |  |  |  |  |
| 84 | Вопрос о словах категории  состояния в системе частей  речи. Общее | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории  состояния. |  |  |  |  |
| 85 | Роль слов  категории  состояния в речи | 1 |  |  |  |
| 86 | Общая  характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных. | 1 |  |  |  |
| 87 | Предлог как служебная часть речи.  Грамматические функции  предлогов. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 88 | Разряды  предлогов по происхождению: предлоги  производные и непроизводные | 1 |  |  |  |
| 89 | Разряды  предлогов по происхождению: предлоги  производные и непроизводные | 1 |  |  |  |
| 90 | Разряды  предлогов по строению:  предлоги простые и составные. | 1 |  |  |  |
| 91 | Морфологический  анализ предлогов. | 1 |  |  |  |
| 92 | Употребление  предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими  особенностями. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 93 | Нормы  употребления имён существительных и местоимений с предлогами. | 1 |  |  |  |
| 94 | Правильное использование  предлогов ***из*** — ***с***, ***в*** — ***на***. | 1 |  |  |  |
| 95 | Правильное использование  предлогов ***из*** — ***с***, ***в*** — ***на***. | 1 |  |  |  |
| 96 | Правильное образование предложно-  падежных форм с предлогами ***по, благодаря,***  ***согласно, вопреки, наперерез.*** | 1 |  |  |  |
| 97 | Правильное  образование | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложно-  падежных форм с предлогами ***по, благодаря,***  ***согласно, вопреки, наперерез.*** |  |  |  |  |
| 98 | Правописание производных  предлогов. | 1 |  |  |  |
| 99 | Р/р Выборочное  изложение | 1 |  |  |  |
| 100 | Союз как  служебная часть речи. Союз как средство связи однородных  членов  предложения и частей сложного предложения. | 1 |  |  |  |
| 101 | Разряды союзов по строению: простые и  составные. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Правописание  составных союзов |  |  |  |  |
| 102 | Разряды союзов по строению: простые и составные.  Правописание  составных союзов | 1 |  |  |  |
| 103 | Разряды союзов по значению: сочинительные и  подчинительные. | 1 |  |  |  |
| 104 | Разряды союзов по значению:  сочинительные и подчинительные. | 1 |  |  |  |
| 105 | Одиночные, двойные и повторяющиеся  сочинительные союзы. | 1 |  |  |  |
| 106 | Морфологический  анализ союзов. | 1 |  |  |  |
| 107 | Роль союзов в | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | тексте.  Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.  Использование союзов как  средства связи предложений и частей текста. |  |  |  |  |
| 108 | Правописание  союзов. | 1 |  |  |  |
| 109 | Правописание  союзов. | 1 |  |  |  |
| 110 | Знаки препинания в сложных союзных  предложениях. | 1 |  |  |  |
| 111 | Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим  однородные | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | члены и части сложного  предложения |  |  |  |  |
| 112 | Контрольная  работа по теме  «Предлог. Союз». | 1 |  |  |  |
| 113 | Частица как  служебная часть речи. | 1 |  |  |  |
| 114 | Разряды частиц по значению и употреблению:  формообразующи е, отрицательные, модальные. | 1 |  |  |  |
| 115 | Разряды частиц по значению и употреблению:  формообразующи е, отрицательные, модальные. | 1 |  |  |  |
| 116 | Разряды частиц по значению и  употреблению: | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | формообразующи  е, отрицательные, модальные. |  |  |  |  |
| 117 | Роль частиц в передаче  различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.  Употребление частиц в  предложении и  тексте в  соответствии с их значением и стилистической  окраской. Интонационные особенности  предложений с частицами. | 1 |  |  |  |
| 118 | Морфологический анализ частиц. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 119 | Смысловые  различия частиц ***не*** и ***ни.*** Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи. | 1 |  |  |  |
| 120 | Различение  приставки ***не***- и частицы ***не***. | 1 |  |  |  |
| 121 | Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями  речи (обобщение). | 1 |  |  |  |
| 122 | Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями  речи (обобщение). | 1 |  |  |  |
| 123 | Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями  речи (обобщение). | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 124 | Дефисное написание частиц  -***то***, -***таки***, -***ка***. | 1 |  |  |  |
| 125 | Междометия как  особая группа слов. | 1 |  |  |  |
| 126 | Разряды  междометий по значению  (выражающие чувства,  побуждающие к действию, этикетные  междометия); междометия  производные и непроизводные | 1 |  |  |  |
| 127 | Морфологический анализ  междометий Звукоподражатель ные слова. | 1 |  |  |  |
| 128 | Использование  междометий и | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | звукоподражатель ных слов в  разговорной и художественной  речи как средства создания  экспрессии. Интонационное и пунктуационное  выделение  междометий и звукоподражатель ных слов в предложении. |  |  |  |  |
| 129 | Омонимия слов  разных частей речи. | 1 |  |  |  |
| 130 | Грамматическая  омонимия. | 1 |  |  |  |
| 131 | Использование грамматических  омонимов в речи. | 1 |  |  |  |
| 132 | Итоговая  контрольная | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | работа |  |  |  |  |
| 133 | Повторение  пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 134 | Повторение  пройденного материала | 1 |  |  |  |
| 135 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |
| 136 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8-Й КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема/раздел** | **Колич ество акаде мичес ких часов,**  **отводи** | **Основные виды деятельности**  **обучающихся** | **ЭОР и ЦОР** | **Деятельность учителя с учетом рабочей программы**  **воспитания** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **мых на**  **освоен ие**  **темы** |  |  |  |
| **1. Повторение (4 часа)** | | | | | |
| 1.1 | Повторение пройденного материала | 4 | Совершенствование  различных видов устной и письменной речевой  деятельности (говорения и  аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при  помощи современных средств устной и письменной  коммуникации) | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися  требований и просьб учителя, привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | обучающихся соблюдать на уроке  общепринятые нормы поведения, правила  общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и  самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; включение в урок  игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;  <...> |
| **2. Общие сведения о языке (1 час)** | | | | | |
| 2.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 | Иметь представление о русском языке как одном из  восточнославянских языков, уметь  рассказать об этом.  Извлекать  информацию из  различныхисточников | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | Побуждение обучающихся  соблюдать на уроке  общепринятые нормы поведения, правила  общения со старшими и сверстниками, принципы учебной дисциплины и  самоорганизации; привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;  <...> |
| **3. Язык и речь (4 часа)** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 4 | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной,  художественной, научно-популярной и публицистической  литературы (в  течение учебного года).  Выступать с научным сообщением.  Участвовать в диалоге на лингвистические  темы (в рамках  изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в  течение учебного года).  Устно пересказывать | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | прочитанный или прослушанный текст.  Представлять сообщение на  заданную тему в виде презентации.  Создавать тексты различных  функционально- смысловых типов  речи (повествование, описание,  рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения  искусства (в течение учебного года).  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление,  объяснительная записка, |  | налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | автобиография, характеристика), публицистических жанров.  Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).  Выбирать языковые  средства для создания высказывания в  соответствии с целью, темой и  коммуникативным замыслом.  Редактировать собственные тексты с целью  совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный  тексты.  Анализировать |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | примеры использования  мимики и жестов в разговорной речи Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.  Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.  Использовать приёмы аудирования  различных видов.  Анализировать содержание прослушанных  научно-учебных, художественных, публицистических  текстов различных функционально-  смысловых типов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | речи.  Подробно, сжато и выборочно  передавать в устной и письменной форме содержание  прослушанных и прочитанных научно- учебных,  художественных, публицистических текстов различных функционально-  смысловых типов речи.  Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего,  поискового чтения.  Анализировать содержание  прочитанных научно- |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | учебных,  художественных, публицистических текстов различных функционально-  смысловых типов речи |  |  |
| **4. Текст (5 часов)** | | | | | |
| 4.1 | Текст и его признаки | 1 | Анализировать текст с точки зрения его  соответствия  основным признакам: наличия темы, главной мысли,  грамматической связи предложений, цельности и относительной  законченности;  указывать способы и средства связи предложений в  тексте; анализировать | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского  поведения, проявления |
| 4.2 | Функционально- смысловые типы речи | 2 |
| 4.3 | Смысловой анализ текста | 1 |
| 4.4 | Информационная переработка  текста | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | текст с точки зрения его принадлежности к функционально-  смысловому типу  речи; анализировать языковые средства выразительности в  тексте (фонетические, словообразовательны е, лексические,  морфологические) (обобщение, в  течение года).  Распознавать тексты разных  функционально- смысловых типов  речи; анализировать тексты разных  функциональных  разновидностей языка и жанров; применять эти знания при  выполнениианализа |  | человеколюбия и добросердечности через подбор  соответствующих текстов; включение в урок  игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | различных видов и в речевой практике.  Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из  различных источников; пользоваться лингвистическими словарями |  |  |
| **5. Функциональные разновидности языка (5 часов)** | | | | | |
| 5.1 | Официально- деловой стиль. Жанры официально-  делового стиля | 3 | Анализировать тексты разных функциональных  разновидностейязыка и жанров; применять эти знания при  выполнении анализа различных видов и в речевой практике.  Характеризовать | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов | Применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; включение в урок |
| 5.2 | Научный стиль. Жанры научного стиля | 2 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | особенности жанров официально-делового и научного стилей.  Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка,  автобиография, характеристика).  Создавать рефераты и доклады на научную  тему | (school- collection.edu.ru  ).  <...> | игровых процедур с целью поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; инициирование и  поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **6. Система языка: синтаксис, культура речи, пунктуация (2 часа)** | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис как раздел лингвистики | 1 | Иметь представление о синтаксисе какразделе лингвистики.  Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке |
| 6.2 | Пунктуация. Функции знаков препинания | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Различать функции знаков  препинанияПроводит ь синтаксический  анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный  анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при  выполнении  языкового анализа  различных видов и в речевой практике | цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | социально значимой информацией;  демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **7. Система языка: словосочетание (5 часов)** | | | | |  |
| 7.1 | Словосочетание и его признаки | 1 | Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление,  примыкание; выявлять грамматическую синонимию  словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор |
| 7.2 | Виды  словосочетаний по морфологическим свойствам  главного слова | 3 |
| 7.3 | Типы подчинительной связи в  словосочетании | 1 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | словосочетания разных видов, с разными  типами  подчинительной связи.  Применять нормы построения словосочетаний.  Проводить синтаксический анализ  словосочетаний, синтаксический и пунктуационный  анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при  выполнении  языкового анализа  различных видов и в речевой практике |  | соответствующих текстов;  применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **8. Система языка: предложение (63 часа)** | | | | |  |
| 8.1 | Предложение и | 6 | Характеризовать | Электронная | Привлечение внимания |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | его основные признаки.  Виды  предложений |  | предложения, опираясь на основные признаки, применять  средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков  препинания.  Определять основания для сравнения  и сравнивать  словосочетание и предложение.  Распознавать  предложения по цели высказывания,  эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные  и смысловые  особенности, языковые | форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, |
| 8.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 |
| 8.3 | Второстепенные члены  предложения | 10 |
| 8.4 | Односоставные предложения.  Виды  односоставных предложений | 10 |
| 8.5 | Простое  осложнённое предложение. Предложения с | 10 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | однородными членами |  | формы выражения побуждения в  побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству  грамматических основ.  Распознавать  предложения по наличию  главных и  второстепенных членов, предложения полные и неполные.  Анализировать примеры употребления  неполных предложений в диалогической  речи и выявлять  особенности интонации неполного  предложения. Проводить |  | стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| 8.6 | Предложения с обособленными членами.  Виды  обособленных членов  предложения. Уточняющие члены  предложения,  пояснительные и присоединительн ые конструкции | 12 |
| 8.7 | Предложения с обращениями, вводными и  вставными конструкциями. Обращение.  Вводные конструкции. | 10 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Вставные конструкции |  | синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять  знания по синтаксису и пунктуации при  выполнении языкового анализа различных видов и в речевой  практике.  Употреблять неполные предложения в диалогической речи.  Определять основания для сравнения и  сравнивать  предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов  Различать способы выражения  подлежащего, виды сказуемого и способы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | его выражения. Анализировать и применять нормы  построения простого предложения,  анализировать примеры использования  инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с  подлежащим, в том числе нормы  согласования сказуемого с подлежащим, выраженным  словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными  сочетаниями. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений  Основные виды деятельности  обучающихся Различать виды  второстепенных членов предложения  (согласованные и несогласованные определения, приложение  как особый вид  определения; прямые и косвенные дополнения;  обстоятельства разных видов). |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Распознавать простые неосложнённые  предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и  сравнивать  предложения с разными видами второстепенных членов.  Моделировать  предложения с разными видами второстепенных членов  Распознавать односоставные предложения,  их грамматические признаки, морфологические средства выражения |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные  предложения,  определённо-личные  предложения,  неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные  предложения, безличные  предложения). Характеризовать грамматические различия  односоставных предложений и  двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | синонимию односоставных и двусоставных  предложений.  Определять основания для сравнения и  сравнивать односоставные  предложения разных видов.  Моделировать односоставные  предложения разных видов.  Понимать особенности употребления  односоставных  предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пунктуации при  выполнении языкового анализа различных видов и в речевой  практике.  Анализировать примеры употребления  односоставных  предложений в речи, выявлять особенности употребления  односоставных предложений. Употреблять односоставные  предложения в речи Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи  (союзная и бессоюзная связь).  Различать однородные и неоднородные |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | определения.  Определять основания для сравнения и  сравнивать однородные и неоднородные  определения. |  |  |
| **9. Повторение (4 часа)** | | | | |  |
| 9.1 | Повторение пройденного материала | 4 | Совершенствование  различных видов устной и письменной речевой  деятельности (говорения и  аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при  помощи современных средств устной и письменной  коммуникации) | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).  <...> | Применение на уроке интерактивных форм работы с  обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную  мотивацию  обучающихся; инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10. Итоговый контроль (9 часов)** | | | | |  |
| 10.  1 | Сочинения | 2 |  | Электронная форма учебника, библиотека РЭШ.  Единая коллекция цифровых  образовательны х ресурсов (school- collection.edu.ru  ).<...> | Привлечение внимания обучающихся к  ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией;  демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского  поведения, проявления человеколюбия и  добросердечности через подбор  соответствующих текстов;  инициирование и поддержка |
| 10.  2 | Изложения | 2 |  |
| 10.  3 | Итоговые контрольные работы | 5 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |
| **Итого** | | **102** | **10** |  | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **дата** | | **Виды, формы контроля** |
| **Всего** | **Контр ольны е работ ы** | **Практич еские работы** | **По плану** | **Фактиче ски** |
| 1. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 05.09.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 2. | Повторение пройденного | 1 |  |  | 06.09.2022 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | материала. |  |  |  |  |  | письменны й контроль |
| 3. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 07.09.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 4. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 12.09.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 5. | Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного материала». | 1 | 1 |  | 13.09.2022 |  | Диктант |
| 6. | Русский язык в кругу других славянских языков. | 1 |  |  | 14.09.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 7. | Монолог-описание, монолог-рассуждение, | 1 |  |  | 19.09.2022 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | монолог-  повествование; выступление с научным сообщением |  |  |  |  |  | письменны й контроль |
| 8. | Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-  повествование;  выступление с научным сообщением. | 1 |  | 1 | 20.09.2022 |  | Практическ ая работа |
| 9. | Диалог. | 1 |  |  | 21.09.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 10. | Диалог. | 1 |  |  | 26.09.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 11. | Текст и его основные признаки. | 1 |  |  | 27.09.2022 |  | Устный опрос, письменны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | й контроль |
| 12. | Особенности функционально-  смысловых типов речи (повествование, описание,  рассуждение). | 1 |  |  | 28.09.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 13. | Особенности функционально-  смысловых типов речи (повествование, описание,  рассуждение). | 1 |  |  | 03.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 14. | Информационная переработка текста: извлечение  информации из  различных источников. | 1 |  |  | 04.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 15. | Использование лингвистических  словарей; тезисы, | 1 |  |  | 05.10.2022 |  | Устный опрос, письменны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | конспект. |  |  |  |  |  | й контроль |
| 16. | Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности | 1 |  |  | 10.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 17. | Сочинение по картине В.В. Машкова «Золотая осень в Карелии». | 1 | 1 |  | 11.10.2022 |  | Сочинение |
| 18. | Жанры официально- делового стиля (заявление,  объяснительная записка, автобиография, характеристика) | 1 |  |  | 12.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 19. | Жанры официально- делового стиля (заявление,  объяснительная записка, | 1 |  |  | 17.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | автобиография, характеристика) |  |  |  |  |  |  |
| 20. | Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных  разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте. | 1 |  |  | 18.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 21. | Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных  разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте | 1 |  |  | 19.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 22. | Синтаксис как раздел лингвистики.  Словосочетание и предложение как | 1 |  |  | 24.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | единицы синтаксиса. |  |  |  |  |  |  |
| 23. | Пунктуация. Функции знаков препинания. | 1 |  | 1 | 25.10.2022 |  | Практическ ая работа |
| 24. | Основные признаки словосочетания. | 1 |  |  | 26.10.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 25. | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. | 1 |  |  | 08.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 26. | Типы подчинительной связи слов в словосочетании:  согласование, управление, примыкание. | 1 |  |  | 09.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 27. | Синтаксический анализ словосочетаний. | 1 |  |  | 14.11.2022 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | письменны й контроль |
| 28. | Грамматическая синонимия  словосочетаний.  Нормы построения словосочетаний. | 1 |  |  | 15.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 29. | Контрольная работа по теме  «Словосочетание». | 1 | 1 |  | 16.11.2022 |  | Контрольн ая работа |
| 30. | Предложение.  Основные признаки предложения:  смысловая и  интонационная законченность, грамматическая  оформлен- ность. Виды предложений по цели высказывания  (повествовательные, вопросительные, | 1 |  |  | 21.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные,  невосклицательные). Их интонационные и смысловые  особенности. |  |  |  |  |  |  |
| 31. | Употребление языковых форм выражения  побуждения в побудительных предложениях.  Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки  препинания). | 1 |  |  | 22.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 32. | Виды предложений по количеству  грамматических основ (простые, сложные). | 1 |  |  | 23.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). |  |  |  |  |  |  |
| 33. | Виды предложений по наличию  второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные | 1 |  |  | 28.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 34. | Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного  предложения.  Грамматические, интонационные и пунктуационные  особенности | 1 |  |  | 29.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложений со словами да, нет. |  |  |  |  |  |  |
| 35. | Нормы построения простого предложения, использования  инверсии. | 1 |  |  | 30.11.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 36. | Подлежащее и сказуемое как главные члены  предложения. Способы выражения  подлежащего. | 1 |  | 1 | 05.12.2022 |  | Практическ ая работа |
| 37. | Подлежащее и сказуемое как главные члены  предложения. Способы выражения  подлежащего. | 1 |  |  | 06.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 38. | Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, | 1 |  |  | 07.12.2022 |  | Устный опрос, письменны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | составное именное) и способы его  выражения. |  |  |  |  |  | й контроль |
| 39. | Тире между  подлежащим и сказуемым. | 1 |  |  | 12.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 40. | Нормы согласования сказуемого с подлежащим,  выраженным  словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство Второстепенные члены предложения, их виды. | 1 |  |  | 13.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 41. | Проверочная работа по теме «Главные члены предложения». | 1 | 1 |  | 14.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 42. | Второстепенные члены предложения, их виды. | 1 |  |  | 19.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 43. | Определение как второстепенный член предложения.  Определения  согласованные и несогласованные. | 1 |  |  | 20.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 44. | Приложение как  особый вид  определения. | 1 |  |  | 21.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 45. | Дополнение как второстепенный член предложения. | 1 |  |  | 26.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 46. | Дополнения прямые и косвенные. | 1 |  |  | 27.12.2022 |  | Устный опрос, письменны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  | й контроль |
| 47. | Обстоятельство как  второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины,  цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). | 1 |  |  | 28.12.2022 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 48. | Обстоятельство как  второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины,  цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). | 1 |  |  | 10.01.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 49. | Обстоятельство как  второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, | 1 |  |  | 11.01.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). |  |  |  |  |  |  |
| 50. | Обстоятельство как  второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины,  цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). | 1 |  |  | 16.01.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 51. | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). | 1 |  | 1 | 17.01.2023 |  | Практическ ая работа |
| 52. | Односоставные  предложения, их грамматические | 1 |  |  | 18.01.2023 |  | Устный опрос, письменны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | признаки. |  |  |  |  |  | й контроль |
| 53. | Изложение | 1 | 1 |  | 23.01.2023 |  | Изложение |
| 54. | Грамматические различия  односоставных  предложений и двусоставных неполных предложений | 1 |  |  | 24.01.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 55. | Грамматические различия  односоставных  предложений и двусоставных неполных  предложений. |  |  |  | 25.01.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 56. | Грамматические различия  односоставных  предложений и двусоставных неполных | 1 |  |  | 30.01.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложений. |  |  |  |  |  |  |
| 57. | Виды односоставных предложений:  назывные, определённо личные,  неопределённо-личные, обобщённо-личные,  безличные  предложения. | 1 |  |  | 31.01.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 58. | Виды односоставных предложений:  назывные, определённо личные,  неопределённо-личные, обобщённо-личные,  безличные  предложения. | 1 |  |  | 01.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 59. | Синтаксическая синонимия  односоставных и двусоставных  предложений. | 1 |  |  | 06.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 60. | Употребление односоставных  предложений в речи | 1 |  |  | 07.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 61. | Употребление односоставных  предложений в речи. | 1 |  |  | 08.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 62. | Употребление односоставных  предложений в речи. | 1 |  |  | 13.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 63. | Однородные члены  предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. | 1 |  | 1 | 14.02.2023 |  | Практическ ая работа |
| 64. | Однородные и неоднородные | 1 |  |  | 15.02.2023 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | определения. |  |  |  |  |  | письменны й контроль |
| 65. | Проверочная работа по теме  «Однородные члены предложений». | 1 | 1 |  | 20.02.2023 |  | Проверочн ая работа |
| 66. | Однородные и неоднородные  определения. | 1 |  |  | 21.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 67. | Предложения с обобщающими  словами при  однородных членах. | 1 |  |  | 22.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 68. | Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как. так и. | 1 |  |  | 27.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 69. | Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как. так и. | 1 |  |  | 28.02.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 70. | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью  повторяющихся союзов (и... и, или... или,  либо... либо, ни... ни, то... то). | 1 |  |  | 01.03.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 71. | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью  повторяющихся союзов | 1 |  |  | 06.03.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | (и... и, или... или,  либо... либо, ни... ни, то... то). |  |  |  |  |  |  |
| 72. | Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. | 1 |  |  | 07.03.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 73. | Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. | 1 |  |  | 13.03.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 74. | Обособление. | 1 |  |  | 14.03.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 75. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, | 1 |  |  | 15.03.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). |  |  |  |  |  |  |
| 76. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). | 1 |  |  | 03.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 77. | Изложение. | 1 | 1 |  | 04.04.2023 |  | Изложение |
| 78. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные | 1 |  |  | 05.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). |  |  |  |  |  |  |
| 79. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). | 1 |  |  | 10.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 80. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, | 1 |  |  | 11.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | обособленные дополнения). |  |  |  |  |  |  |
| 81. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). | 1 |  |  | 12.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 82. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). | 1 |  |  | 17.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). | 1 |  |  | 18.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 84. | Виды обособленных членов предложения (обособленные  определения, обособленные приложения, обособленные  обстоятельства, обособленные дополнения). | 1 |  |  | 19.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 85. | Нормы постановки знаков препинания в предложениях со | 1 |  |  | 24.04.2023 |  | Устный опрос, письменны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сравнительным оборотом; нормы обособления  согласованных и несогласованных  определений (в том числе приложений), дополнений,  обстоятельств,  уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. |  |  |  |  |  | й контроль |
| 86. | Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления  согласованных и несогласованных  определений (в том числе приложений), | 1 |  |  | 25.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | дополнений,  обстоятельств,  уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. |  |  |  |  |  |  |
| 87. | Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое  обращение. | 1 |  |  | 26.04.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 88. | Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое  обращение. | 1 |  |  | 03.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 89. | Сочинение по картине Ф.А.Васильева " Мокрый луг". | 1 | 1 |  | 08.05.2023 |  | Сочинение |
| 90. | Группы вводных конструкций по | 1 |  |  | 10.05.2023 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | значению (вводные слова со значением различной степени уверенности,  различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). |  |  |  |  |  | письменны й контроль |
| 91. | Вставные конструкции. | 1 |  |  | 15.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 92. | Вставные конструкции. | 1 |  |  | 16.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 93. | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. | 1 |  |  | 17.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 94. | Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями,  вставными конструкциями, обращениями  (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. | 1 |  |  | 22.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 95. | Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями,  вставными конструкциями, обращениями  (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. | 1 |  |  | 23.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 96. | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с | 1 |  |  | 24.05.2023 |  | Устный опрос, письменны |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | вводными и вставными конструкциями,  обращениями и междометиями. |  |  |  |  |  | й контроль |
| 97. | Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями,  обращениями и междометиями. | 1 |  |  | 29.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 98. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 29.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 99. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 30.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| 100. | Повторение пройденного | 1 |  |  | 30.05.2023 |  | Устный опрос, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | материала. |  |  |  |  |  | письменны й контроль |
| 101. | Контрольная работа по теме" Повторение пройденного  материала". | 1 | 1 |  | 31.05.2023 |  | Контрольн ая работа |
| 102. | Повторение пройденного материала. | 1 |  |  | 31.05.2023 |  | Устный опрос, письменны й контроль |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 5 |  |  |  |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п**  **/п** | **Наименование раздела(темы)ку рса** | **Колич ество часов** | **Основные виды деятельности**  **обучающихся** | **Электронные(цифр овые)образователь ные ресурсы** | **Деятельность**  **учителя с учетом рабочей**  **программы воспитания** |
| **1** | Повторение  пройденного материала | **4** | Работа с учебником,электрон  ными ресурсами | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. | Установление  доверительных отношений с |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися требований и просьб учителя,  привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке общепринятые  нормы поведения, правила общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и  самоорганизации; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией;  <...> |
| **2** | Роль  русского языкав Российской  Федерации | 2 | Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества.Соблюдать в речи нормы  современногорусского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного  года) | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися требований и просьб учителя,  привлечению их  внимания к |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке общепринятые  нормы поведения, правила общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | уроке социально значимой  информацией;<...> |
| **3** | Русский язык в современном мире | 2 | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры,  свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка  Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Побуждение обучающихся  соблюдать на уроке общепринятые  нормы поведения, правила общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально  значимой |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | информацией; применение на уроке  интерактивных форм работы с обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью  поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в  классе; <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4** | Речь устная  и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).  Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение,  письмо | 4 | формы речи, монологическую и диалогическую речь.  Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных  впечатлений,  чтения научно- учебной,  художественной и научно-популярной литературы; выступать с  научным сообщением (в  течение учебного года).  Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией; применение на уроке  интерактивных форм работы с обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся;  включение в урок игровых процедур с |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Владеть  различными видами аудирования  научно-учебных, художественных, публицистических  текстов различных функционально-  смысловых типов речи (в течение  учебного года).  Владеть  различными  видами чтения (в течение учебного года).  Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского  литературного  языка (в течение учебного года). |  | целью  поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в  классе;  инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Устно  пересказывать прочитанный или прослушанный  текст объёмом не менее 150 слов. |  |  |
| **5** | Текст и его признаки (обобщение).  Функционально- смысловые типы речи  (обобщение).  Смысловой  анализтекста (обобщение).  Информационная переработка  текста | 3 | Анализировать  текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста;  подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.  Прогнозировать  содержание текста позаголовку,  ключевым словам, зачину или концовке.  Устанавливать принадлежность к функционально- | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией; демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского поведения,  проявления |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | смысловому типу речи.  Находить в тексте типовые  фрагменты — описание,  повествование, рассуждение- доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравненияи  сравнивать разные функционально- смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том  числесочетание элементов разных стилей в  художественном произведении. |  | человеколюбия и добросердечности через подбор  соответствующих текстов; включение в урок  игровых процедур с целью  поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в  классе;  инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Выявлять отличительные  признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста:  выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и  письменной форме.  Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной  литературы, и  использовать её в учебной |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | деятельности. |  |  |
| **6** | Функциональные разновидности языка.  Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль | 5 | Опознавать и характеризовать отличительные  особенности языка художественной  литературы в сравнении с другими  функциональными разновидностями языка.  Опознавать и характеризовать основные изобразительно- выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.).  Выявлять отличительные | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Применение на уроке  интерактивных форм работы с обучающимися:  интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию  обучающихся; включение в урок игровых процедур с целью  поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в  классе;  инициирование и |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | особенности языка научного стиля в сравнении с  другими  функциональными разновидностями языка и другими  функциональными стилями.  Создавать тексты научного стиля, опираясь на  знание требований к ихсодержанию и структуре.  Анализировать содержание научно- учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в  тексте. |  | поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Представлять содержание научно-учебного текста в виде  таблицы, схемы |  |  |
| **7**  **7.1**  **7.2** | СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ  Сложное предложение  Сложносочиненно е предложение | 69  1  12 | Анализировать основные средства синтаксической  связи между  частями сложного предложения.  Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами  связи, бессоюзные и союзные предложения  (сложносочинённые и сложноподчинённы е)  Характеризовать сложносочинённое | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией; демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского поведения,  проявления  человеколюбия и |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7.3** | Сложноподчинен ное предложение | 27 | предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.  Определять основания для сравнения и сравнивать  смысловые отношения между частями сложносочинённог о предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с  разными типами смысловых  отношений между частями. | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | добросердечности через подбор  соответствующих текстов; включение в урок  игровых процедур с целью  поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в  классе;  инициирование и поддержка  исследовательской деятельности  обучающихся;  <...>  Привлечение внимания |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7.4** | Бессоюзное предложение | 16 | Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать  нормы построения сложносочинённог о предложения.  Понимать явления грамматической  синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с  однородными членами; использовать  соответствующие конструкции в речи.  Выполнять  синтаксический и пунктуационный | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией; демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского поведения,  проявления  человеколюбия и добросердечности через подбор  соответствующих текстов; включение в урок  игровых процедур с целью |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | анализ сложносочинённы х предложений.  Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях Распознавать сложноподчинённы е предложения, выделять главную и придаточную  части предложения, средства связи  частей сложноподчинённо го предложения.  Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.  Определять основания для |  | поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений.  Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися требований и просьб учителя,  привлечению их внимания к  обсуждаемой на |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | сравнения и сравнивать сложноподчинённы е предложения по характеру  смысловых отношений между главной и  придаточной частями,  структуре,  синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.  Опознавать и характеризовать  сложноподчинённы е предложения с  несколькими  придаточными, сложноподчинённ ые предложения с придаточной |  | уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке общепринятые  нормы поведения, правила общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с  получаемой на уроке социально |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | частью определительной, изъяснительной и обстоятельственно й (места, времени, причины, образа  действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное,  неоднородное и последовательное подчинение  придаточных частей.  Понимать явления грамматической  синонимии  сложноподчинённ ых предложений и простых  предложений с |  | значимой  информацией;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | обособленными членами; использовать  соответствующие конструкции в речи.Соблюдать  нормы построения сложноподчинённо го предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённы х предложений в речи.  Проводить  синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённ ых предложений. Применять нормы постановки знаков препинания в  сложноподчинённы |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | х предложениях  Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые  отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.  Соблюдать основные грамматические  нормы построения бессоюзного сложного  предложения, понимать |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.  Проводить  синтаксический и пунктуационный анализ  бессоюзных сложных предложений.  Выявлять  грамматическую синонимию  бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений,  использовать соответствующие конструкции в  речи. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях |  |  |
| **8** | Сложные предложения с разными  видамисоюзной и бессоюзной связи. | 9 | Распознавать типы сложных предложений с  разными видами связи.  Соблюдать нормы построения сложных предложений с  разными видами связи.  Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.  Применять нормы | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися требований и просьб учителя,  привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | постановки знаков препинания в сложных предложениях с  разными видами связи.  Проводить  синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с  разными видами связи |  | побуждение обучающихся  соблюдать на уроке общепринятые  нормы поведения, правила общения со старшими и  сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией;  <...> |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9** | Прямая  и косвенная речь.  Цитирование | 4 | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять  разныеспособы  включения цитат в высказывание.  Применять нормы построения предложений с  прямой и  косвенной речью, при цитировании | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Установление доверительных отношений с  обучающимися, способствующих позитивному  восприятию  обучающимися требований и просьб учителя,  привлечению их внимания к  обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной  деятельности; побуждение  обучающихся соблюдать на уроке общепринятые  нормы поведения, правила общения со старшими и  сверстниками, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией;  <...> |
| **10** | Повторение пройденного материала. | 4 |  | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru). | Привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | <...> | уроке социально значимой  информацией; демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского поведения,  проявления  человеколюбия и добросердечности через подбор  соответствующих текстов; включение в урок  игровых процедур с целью  поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию  позитивных межличностных |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | отношений. |
| **11** | Сочинения Изложения Контрольные работы |  |  | Электронная форма учебника,  библиотека РЭШ. Единая коллекция цифровых  образовательных ресурсов (school- collection.edu.ru).  <...> | Привлечение внимания  обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их  работы с получаемой на уроке социально значимой  информацией; демонстрация обучающимся примеров  ответственного, гражданского поведения,  проявления  человеколюбия и добросердечности через подбор  соответствующих |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | текстов; включение в урок  игровых процедур с целью  поддержания мотивации  обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/ п** | **Тема урока** | **Колич ество часов** | **Дата** | | **Виды,формы контроля** |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |
| 2 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |
| 3 | Повторение пройденного | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | материала |  |  |  |  |
| 4 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |
| 5 | Входная контрольная  работа | 1 |  |  |  |
| 6 | Роль русского языка в  Российской Федерации. | 1 |  |  |  |
| 7 | Роль русского языка в  Российской Федерации. | 1 |  |  |  |
| 8 | Русский язык в  современном мире. | 1 |  |  |  |
| 9 | Русский язык в  современном мире. | 1 |  |  |  |
| 10 | Речь устная и письменная,  монологическая и диалогическая,полилог (повторение).  Виды речевой  деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).  Виды аудирования: выборочное, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ознакомительное, детальное.  Виды чтения: изучающее,  ознакомительное, просмотровое,  поисковое. |  |  |  |  |
| 11 | Подробное, сжатое,  выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Р/р Сжатое изложение. | 1 |  |  |  |
| 12 | Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических,  грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного  языка в речевой практике при создании устных и  письменных  высказываний. Приёмы работы с | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | учебной книгой, лингвистическими  словарями, справочной литературой |  |  |  |  |
| 13 | Сочетание разных функционально- смысловых типов речи в тексте, в том числе  сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном  произведении. | 1 |  |  |  |
| 14 | Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах,  принадлежащих к различным  функционально-  смысловым типам речи. | 1 |  |  |  |
| 15 | Информационная  переработка текста. | 1 |  |  |  |
| 16 | Р/р Сжатое изложение | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-  учебный),  публицистический, официально-деловой; язык художественной  литературы (повторение, обобщение). | 1 |  |  |  |
| 18 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые  средства, характерные для научного стиля.  Тезисы, конспект, реферат, рецензия. | 1 |  |  |  |
| 19 | Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации  речевого общения, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.  Тезисы, конспект, реферат, рецензия. |  |  |  |  |
| 20 | Язык художественной  литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование  изобразительно-  выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. | 1 |  |  |  |
| 21 | Основные изобразительно-  выразительные средства русского языка, их использование в речи  (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | олицетворение и др.). |  |  |  |  |
| 22 | Р/р Сочинение | 1 |  |  |  |
| 23 | Понятие о сложном предложении (повторение).  Классификация сложных предложений.  Смысловое, структурное и интонационное единство частейсложного предложения. | 1 |  |  |  |
| 24 | Понятие о сложносочинённом предложении, его  строении. | 1 |  |  |  |
| 25 | Виды сложносочинённых  предложений. | 1 |  |  |  |
| 26 | Виды сложносочинённых  предложений. | 1 |  |  |  |
| 27 | Средства связи частей сложносочинённого  предложения. | 1 |  |  |  |
| 28 | Интонационные  особенности | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между  частями. |  |  |  |  |
| 29 | Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между  частями. | 1 |  |  |  |
| 30 | Употребление сложносочинённых  предложений в речи. | 1 |  |  |  |
| 31 | Грамматическая синонимия сложносочинённых  предложений и простых предложений с  однородными членами. | 1 |  |  |  |
| 32 | Грамматическая синонимия сложносочинённых  предложений и простых | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложений с  однородными членами. |  |  |  |  |
| 33 | Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков  препинания в сложных предложениях  (обобщение). | 1 |  |  |  |
| 34 | Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков  препинания в сложных предложениях  (обобщение). | 1 |  |  |  |
| 35 | Синтаксический и пунктуационный анализ  сложносочинённых предложений. | 1 |  |  |  |
| 36 | Р/р Подробное  изложение | 1 |  |  |  |
| 37 | Понятие о  сложноподчинённом | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложении. Главная и  придаточная части предложения. |  |  |  |  |
| 38 | Союзы и союзные слова.  Различия  подчинительных союзов и союзных слов. | 1 |  |  |  |
| 39 | Союзы и союзные слова.  Различия  подчинительных союзов и союзных слов. | 1 |  |  |  |
| 40 | Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим  средствам связи. | 1 |  |  |  |
| 41 | Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых  отношений между | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим  средствам связи. |  |  |  |  |
| 42 | Грамматическая синонимия сложноподчинённых  предложений и простых предложений с  обособленными членами. | 1 |  |  |  |
| 43 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными  определительными. | 1 |  |  |  |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными  определительными. | 1 |  |  |  |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными  изъяснительными. | 1 |  |  |  |
| 46 | Сложноподчинённые  предложения с | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | придаточными  изъяснительными. |  |  |  |  |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными  обстоятельственными. | 1 |  |  |  |
| 48 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными  обстоятельственными. | 1 |  |  |  |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными места, времени. | 1 |  |  |  |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными причины, цели и следствия. | 1 |  |  |  |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными причины, цели и следствия. | 1 |  |  |  |
| 52 | Р/р Сочинение | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с  придаточнымиусловия, уступки. | 1 |  |  |  |
| 54 | Сложноподчинённые предложения с  придаточными образа действия, меры и степени и  сравнительными. | 1 |  |  |  |
| 55 | Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного  определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с  придаточным  изъяснительным, присоединённым к  главной части союзом  ***чтобы***, союзными словами ***какой***, | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***который***. |  |  |  |  |
| 56 | Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного  определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с  придаточным  изъяснительным, присоединённым к  главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. | 1 |  |  |  |
| 57 | Типичные  грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. | 1 |  |  |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с  несколькими | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | придаточными. Однородное,  неоднородное и последовательное  подчинение придаточных частей. |  |  |  |  |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с  несколькими придаточными. Однородное,  неоднородное и последовательное  подчинение придаточных частей. | 1 |  |  |  |
| 60 | Сложноподчинённые предложения с  несколькими придаточными. Однородное,  неоднородное и последовательное  подчинение придаточных частей. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61 | Нормы постановки знаков препинания в  сложноподчинённых предложениях. | 1 |  |  |  |
| 62 | Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых  предложениях. | 1 |  |  |  |
| 63 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых  предложений. | 1 |  |  |  |
| 64 | Синтаксический и пунктуационный анализ  сложноподчинённых предложений. | 1 |  |  |  |
| 65 | Р/р Подробное изложение | 1 |  |  |  |
| 66 | Понятие о бессоюзном  сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 67 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного  предложения. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 68 | Виды бессоюзных  сложных предложений. | 1 |  |  |  |
| 69 | Употребление  бессоюзных сложных предложений в речи. | 1 |  |  |  |
| 70 | Грамматическая  синонимия бессоюзных сложных предложений и  союзных сложных предложений. | 1 |  |  |  |
| 71 | Бессоюзные сложные предложения со  значением перечисления. | 1 |  |  |  |
| 72 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном  предложении. | 1 |  |  |  |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном  предложении. | 1 |  |  |  |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины,  пояснения, дополнения. | 1 |  |  |  |
| 75 | Бессоюзные сложные | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложения со значением причины,  пояснения, дополнения. |  |  |  |  |
| 76 | Двоеточие в бессоюзном  сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 77 | Двоеточие в бессоюзном  сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 78 | Бессоюзные сложные предложения со  значением противопоставления, времени, условия и  следствия, сравнения. | 1 |  |  |  |
| 79 | Бессоюзные сложные предложения со  значением противопоставления, времени, условия и  следствия, сравнения. | 1 |  |  |  |
| 80 | Тире в бессоюзном  сложном предложении. | 1 |  |  |  |
| 81 | Синтаксический и пунктуационный анализ  бессоюзных сложных | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предложений. |  |  |  |  |
| 82 | Контрольная работа по теме «Сложные  предложения» | 1 |  |  |  |
| 83 | Типы сложных  предложений с разными видами связи. | 1 |  |  |  |
| 84 | Типы сложных предложений с разными  видами связи. | 1 |  |  |  |
| 85 | Типы сложных предложений с разными  видами связи. | 1 |  |  |  |
| 86 | Типы сложных предложений с разными  видами связи. | 1 |  |  |  |
| 87 | Типы сложных предложений с разными  видами связи. | 1 |  |  |  |
| 88 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной  и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 89 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с  разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |
| 90 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |
| 91 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с  разными видами союзной и бессоюзной связи. | 1 |  |  |  |
| 92 | Р/р Сочинение | 1 |  |  |  |
| 93 | Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной  речью. | 1 |  |  |  |
| 94 | Цитирование. Способы  включения цитат в высказывание. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 95 | Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков  препинания в предложениях с  косвенной речью, с  прямой речью, при цитировании. | 1 |  |  |  |
| 96 | Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике  правописания. | 1 |  |  |  |
| 97 | Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике  правописания. | 1 |  |  |  |
| 98 | Итоговая контрольная  работа | 1 |  |  |  |
| 99 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |
| 100 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |
| 101 | Повторение пройденного | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | материала |  |  |  |  |
| 102 | Повторение пройденного  материала | 1 |  |  |  |

## Для реализации программы используются пособия из УМК по литературе для педагога и обучающихся.

**Для педагога:**

Поурочные разработки по русскому языку. 6, 8 класс, пособие для учителя/Н.В.Егорова, М:Вако, 2022

Рабочие программы, поурочные разработки, тематические тесты, диагностические работы, диктанты и изложения

## Для обучающихся:

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие. Русский язык, 8 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

**Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы интернет**

Российская электронная школа resh.edu.ru

Дистанционное образование для школьников. Учи ру uchi.ru

**Материально-техническое учебное оборудование**

Таблицы, плакаты,словари, портреты, дидактический материал, презентации.

**Оборудование для проведения практических работ**

Мультимедийный проектор, интерактивная доска